EDITORA ABRIL
357
Cr$ 110

Mickey

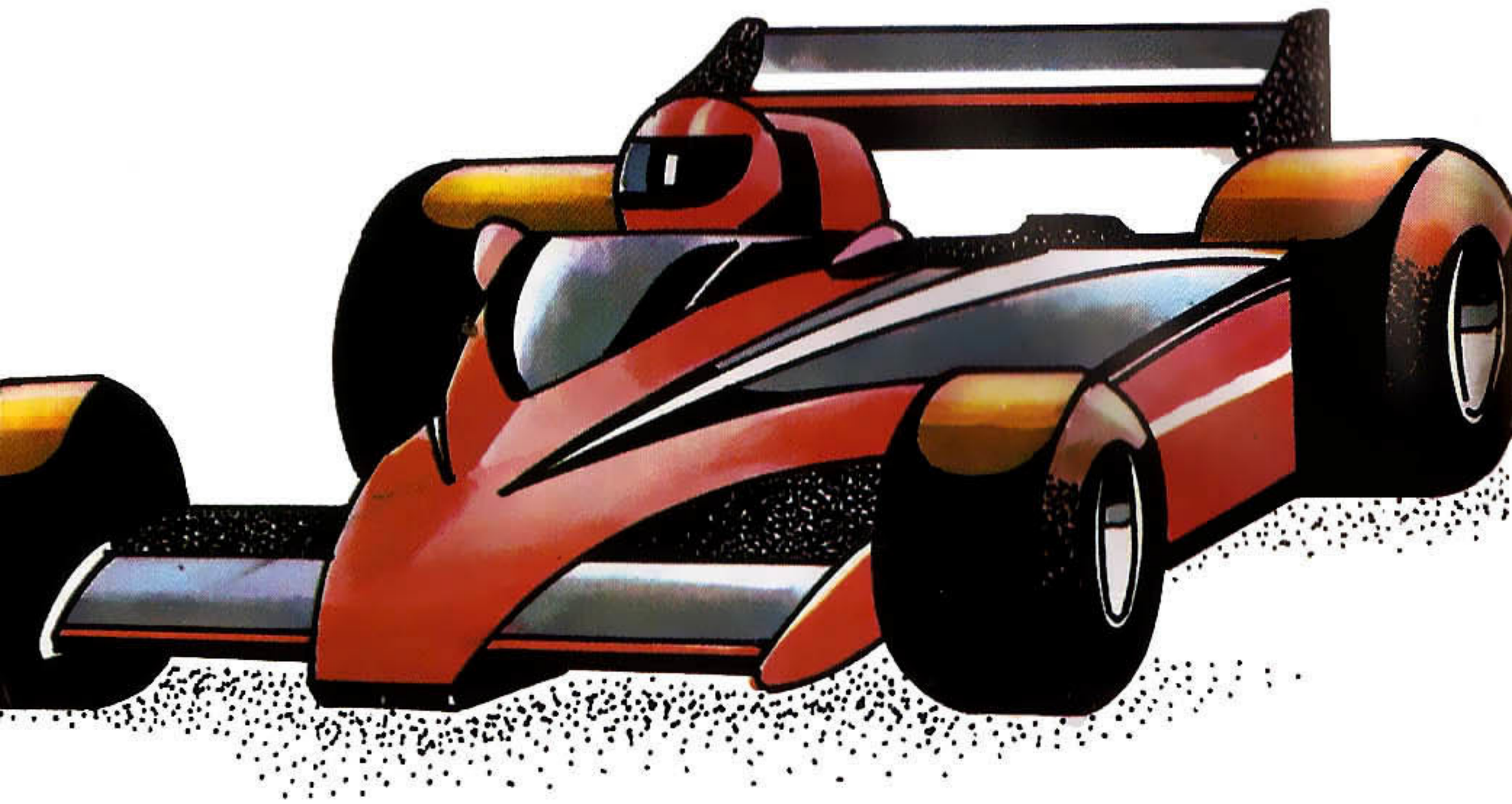
WALT DISNEY

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 140 - CÓD. 0004

O PATETA VIROU BANDIDO?

O GÁS TRANSMUTADOR

84 PÁGINAS



Vamos brincar de:

super TRUNFO

Jogue e colecione.
Mais de 30 conjuntos!

GROW

Jogos inteligentes
para todas as idades.

Saldiva & Associados

quadradinhospatopolis.blogspot.com

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA em O GÁS TRANSMUTADOR

MÃOS AO ALTO!

A GENTE ESTAVA ESPERANDO POR VOCÊS!

I/TL936-MK357/1

MICKEY E CEL.CINTRA! MAS NÃO VÃO ME PRENDER!

PARE OU ATIRO!

A LUZ, PATETA!

CLONC!

CLIC!

NÃO DEIXE PASSAR!

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

BAM!

¡AUUU! MEU CALO!

TUMP!

PARE AÍ, BANDIDÃO!

LABORATÓRIO

ATRÁS DELE, PATETA!

DEPÓSITO PERIGO

AGORA EU TE PEGO!

DEPÓSITO PERIGO

COF! COF!

COF! COF!

FSSSSSSSSSS!

QUE ACONTECEU?

SINTO UM CHEIRO ESTRANHO!

PERIGO

TUMP!

TUMP!

VAMOS ENTRAR!

NÃO! AÍ É O DEPÓSITO DO GÁS EXPERIMENTAL! É MELHOR ACIONAR PRIMEIRO OS ASPIRADORES!

LOGO DEPOIS...

EU SABIA QUE VOCÊS IAM CAUSAR ENCRENCAS!

PROFESSOR, O BOATO ERA VERDADEIRO! TENTARAM ROUBAR OS DIAMANTES!

OS VALIOSOS DIAMANTES ARTIFICIAIS PODEM SER FABRICADOS! MAS O GÁS **XÍNON** É DIFÍCIL DE SER PRODUZIDO!

É FATAL?

NÃO! MAS AINDA NÃO CONHECEMOS TODOS OS SEUS EFEITOS!

BAFO!

ENTÃO ERA ELE!

PRO HOSPITAL, DEPRESSA!

NOSSA ARMADILHA NÃO DEU MUITO RESULTADO!

MAS PEGAMOS O BAFO!

ELE VAI TER UMAS LONGAS FÉRIAS POR TENTAR ROUBAR O LABORATÓRIO!

NO DIA SEGUINTE...

COMO ESTÁ O BAFO?

PARECE QUE ESTÁ VOLTANDO A SI!

BOAS NOTÍCIAS, MICKEY! O SEU AMIGO ACORDOU, E AGORA ESTÁ REPOUSANDO!

ÓTIMO! VOU FICAR UM POUCO AQUI! SE ACORDAR, QUERO CONVERSAR COM ELE!

EU VOLTO DEPOIS!

NNN

AH, ESTÁ ACORDANDO! VOCÊ ESTÁ BEM?

PSST!

O QUE FOI?

PATETA...

CRÁS!

TUDO BEM ATÉ AGORA! AS ROUPAS DEVEM ESTAR NO ARMÁRIO!

DEPOIS...

ELE ACORDOU, MICKEY... NOSSA!

INCRÍVEL! O PATETA ME ACERTOU! SÓ PODE SER EFEITO DO GÁS!

SE ELE FICOU ASSIM, O BAFO DEVE ESTAR UMA FERA!

ESTÁ DORMINDO!

É MELHOR NÃO CONFIAR MUITO!

PAREM COM ESSA CONVERSA! NÃO CONSIGO DORMIR ASSIM!

HEIN?

ATÉ VOCÊ VEM PERTURBAR, MICKEY?

É-É A VOZ DO *PATETA!*

CLARO QUE É A MINHA VOZ! EU ***SOU*** O PATETA!

O PATETA?

É UM GOLPE DELE! VOU CHAMAR O CORONEL E O MÉDICO!

BUÁÁ! MINHA BELA CARA... MINHA EXPRESSÃO INTELIGENTE!

ENTÃO NÃO É FINGIMENTO, DOUTOR?

NÃO, É UMA VERDADEIRA ***MUDANÇA DE PERSONALIDADE!***

ENTÃO FOI POR ISSO QUE O PATETA...

ISTO É, O OUTRO ME ACERTOU! ELE É O BAFO!

QUE GRANDE DESCO-BERTA!

O GÁS XÍNON É UM TRANSMUTADOR DE PERSONALIDADE!

AGORA TEMOS O BAFO, QUE NA VERDADE É O PATETA...

BUÁ! QUERO MINHA CARA DE VOLTA!

...PRISIONEIRO DAQUELA CARRANCA DE BANDIDO!

ENQUANTO O VERDADEIRO BAFO ESTÁ LIVRE!

ENQUANTO ISSO...

O QUE ACONTECEU É INCRÍVEL, MAS TEM SEU LADO BOM! ESTOU *PATETA!* *LIVRE!*

PARE, PATETA! O QUE FAZ POR AQUI?

A MINIE ME CHAMOU DE PATETA... CLARO! EU SOU O PATETA!

VOCÊ NÃO ESTAVA NO HOSPITAL? E O MICKEY, ONDE ESTÁ?

ACABO DE TER UMA IDÉIA GENIAL!

O QUE É ISTO?

QUE ACONTECEU, PATETA? NÃO ESTÁ PASSANDO BEM?

CALE O BICO, BONECA!

PATETA, VOCÊ ESTÁ MALUCO? EI! MAS ESSA NÃO É A SUA VOZ!

ISSO MESMO! *HUÁ, HUÁ!* É A *MINHA!*

BAFO... DE... ONÇA... OHHH!

LOGO DEPOIS...

O MICKEY DEVE ESTAR POR PERTO!

PATETA! VAMOS CAIR FORA!

É UMA BATIDA!

PAREM! SOU EU!

H-HEIN?

É ELE!

BAFO?

É MESMO VOCÊ?

EU EXPLICO DEPOIS! AGORA VÃO BUSCAR A GAROTA QUE ESTÁ LÁ FORA!

E ASSIM... É FANTÁSTICO, CHEFE!

A POLÍCIA NÃO PODE PUBLICAR ISSO NOS JORNAIS!

TODO MUNDO IA FICAR COM MEDO DO GÁS!

ISSO MESMO! AGORA PODEMOS BRINCAR COM A POLÍCIA!

HEIN? A MINIE É SUA REFÉM?

CALMA, BAIXINHO...

...OU CONTO TUDO AOS JORNAIS! E A MINIE TAMBÉM VAI DEIXAR DE PASSAR BEM! ENTENDEU?

A MINIE FOI SEQÜESTRADA PELO ***PATETA!***

NÃO... PELO ***BAFO!***

PÔXA!

O BANDIDO ESTÁ ***ME*** USANDO PRAS SUAS PILANTRAGENS!

VOU CHAMAR O CEL. CINTRA!

PLAFT!

DE JEITO NENHUM! O POVO PODE SABER DESSE GÁS!

EU PENSO NA MINIE!

E QUEM PENSA EM MIM?

MAIS TARDE...

LEVANTEM AS MÃOS!

JOALHERIA

NO DIA SEGUINTE...

PEGA LADRÃO!

BANCO

E NO OUTRO DIA...

UM ASSALTO!

VRUMM!

O TERCEIRO GOLPE DOS BANDIDOS MASCARADOS!

DEPOIS DA JOALHERIA E DO BANCO, ASSALTARAM A CASA DA MOEDA!

ROUBARAM MILHÕES! ONDE VAMOS PARAR?

TODOS OS NOSSOS ESFORÇOS FORAM EM VÃO!

RECEBI UMA INFORMAÇÃO E ELA ME DEU UMA IDÉIA! ESCUTE...

LOGO DEPOIS...

É UM PLANO AUDACIOSO! MAS, SE DER CERTO, FAREMOS UMA LIMPEZA GERAL!

O QUE DIZ O PATETA?

NÃO VÊ A HORA DE COMEÇAR!

UM MILHÃO, NOVECENTOS E VINTE E TRÊS...

CHEFE, LEIA ISTO!

"...AS JÓIAS GUGGEN FORAM EXPOSTAS NO MUSEU DE ARTE! O CEL. CINTRA DECLAROU QUE NINGUÉM VAI ROUBAR A FABULOSA COLEÇÃO!" ENGRAÇADINHO!

OS BANDIDOS ACEITAM O DESAFIO, E VÃO AO MUSEU...

PAREM OU LEVAM CHUMBO!

COLEÇÃO GUGGEN

NEVOEIRO?

MAS O TEMPO ESTAVA BOM!

DEPRESSA! PRO CARRO!

NÃO ESTOU VENDO O CARRO! E VOCÊS?

QUE ACONTECEU? QUEM SÃO VOCÊS? *¡AUUU! A POLÍCIA!*

PEGARAM O CHEFE!

MUSEU

DEPRESSA, PRO ESCONDERIJO!

VAMOS TELEFONAR PRO CEL. CINTRA! OU SOLTA O CHEFE, OU PIOR PRA ELE!

VRUUM!

MAS... HEIN? O BAFO? EU TAMBÉM QUERO ESSE PILANTRA! CHEGA DE PIADA!

ELE DESLIGOU! SERÁ QUE O CHEFE CONSEGUIU FUGIR?

DE FATO... ESTOU QUASE CHEGANDO!

ATENÇÃO! AÍ VEM UM CARRO!

É O CHEFE!

QUE SUSTO LEVAMOS!

QUE ACONTECEU?

ONDE ESTEVE?

GRUNF... GRUNF...

QUE FOI? PERDEU A VOZ?

O CHEFE QUER ESCREVER! PAPEL E CANETA, DEPRESSA!

"O NEVOEIRO ME FEZ PERDER A VOZ!"

"CHAMEM OS CHEFES DAS OUTRAS QUADRILHAS! VAMOS DAR UM GOLPE SENSACIONAL!"

VIVA!

E ASSIM...

GRANDE IDÉIA O ASSALTO AO BANCO CENTRAL! GENIAL!

SABE QUE FICOU MELHOR ASSIM MAIS MAGRO?

AMIGOS, AQUI ESTÁ O CHEFE!

NÃO VAMOS MAIS VER SUA CARA FEIA NOS CARTAZES DA POLÍCIA!

NÃO FALA COM A GENTE?

O CHEFE PERDEU A VOZ! ELE VAI ESCREVER O QUE BOLOU!

SENTE AQUI!

AIIIII! MEU CALO!

TUMP!

ELE FALOU!

TEM VOZ, SIM!

MAS NÃO É A VOZ DELE!

EXPLIQUE TUDO DIREITINHO, SENÃO...

NÃO SE MEXAM!

CRÁS!

PODEMOS EXPLICAR TUDO, RAPAZES!

ME PROTEJAM! VOU BUSCAR A REFÉM!

TOME ISTO!

NÃO ATIREM! PODEM ATINGIR O PATETA!

TUM!

BAM!

DEPRESSA, PATETA! POR AQUI!

MICKEY! UM PRESENTE PRA VOCÊ!

E ESTE É PRA VOCÊ, PILANTRA!

BAM!

CHUT!

PÔXA!

BAM! BAM! BAM!

ZUM!

ZUM!

ZUM!

CORRA!

E A MINIE?

CONSEGUIMOS SOLTÁ-LA ENQUANTO VOCÊ DISTRAÍA OS BANDIDOS!

RENDAM-SE OU DISPARO O CANHÃO!

MICKEY! VOCÊ ESTÁ BEM?

ELE NÃO É O PATETA! É O *BAFO!*

ELE *ERA!* DEPOIS ELI EXPLICO!

GLUP!

É O ÚLTIMO AVISO! RESOLVAM!

BUUM!

TIROS DE CANHÃO NÃO! A GENTE SE ENTREGA!

CRANC!

E NA CASA DA MINIE, MICKEY EXPLICA TUDO...

FUI AO LABORATÓRIO PRA SABER SE TINHA NOVIDADES COM RELAÇÃO AO PATETA!

ELE SE PREOCUPAVA COMIGO!

É O GÁS XÍNON! E PRECISAMOS DE DOIS VOLUNTÁRIOS PRA TENTAR UMA NOVA TRANSMUTAÇÃO!

EU SEI ONDE ACHAR, MAS O OUTRO...

O SEU AMIGO, HEIN? MAS ENCONTRAR UM QUE QUEIRA...

PODEMOS ACHAR UM QUE *NÃO* QUEIRA!

OBRIGADO, PROFESSOR! ME DEU UMA GRANDE IDÉIA!

ENTÃO REVELEI MEU PLANO AO CORONEL!

TROCAR DE NOVO O PATETA COM O BAFO!

ISSO MESMO! O SR. GUGGEN EMPRESTOU AS CÓPIAS DAS JÓIAS PRA SERVIR DE ISCA PRA ARMADILHA!

"O MUSEU ERA VIGIADO SEM CESSAR..."

MUSEU DE ARTE

SÃO ELES!

EM AÇÃO A FASE UM!

MUSEU DE ARTE

EM AÇÃO A FASE UM!

LEGAL ESSE NEVOEIRO ARTIFICIAL!

PEGUEI LÁ NO LABORATÓRIO! É O QUE A GENTE PRECISAVA!

AQUI ESTÁ O CARRO DELES! VOU COLOCAR ESTE SINALIZADOR DEBAIXO DO PÁRA-CHOQUES PRA SABER AONDE ELES VÃO!

E ASSIM...

IAU! POLICIA!

CALE A BOCA!

DEPRESSA, PRO TÁXI!

ELE DORME TRANQÜILO!

FOI CHATO FAZER ISSO COM O PATETA!

ENTRADA DE SERVIÇO

MUITO BEM! VAMOS COMEÇAR LOGO!

ESTE BOTÃO FAZ ABRIR O RECIPIENTE DO GÁS XÍNON QUE ESTÁ NO QUARTO!

TOMARA QUE DÊ CERTO!

E ASSIM, EU VOLTEI A SER *EU!*

INCRÍVEL! E O QUE ACHOU DA EXPERIÊNCIA?

NADA! É COMO TROCAR DE ROUPA! IAC!

E ENTÃO ERA PRECISO APROVEITAR A NOVA MUDANÇA!

"E O BAFO FOI LEVADO PRA CELA..."

JÁ DESCOBRIMOS O ESCONDERIJO DOS BANDIDOS!

ASSIM... ENTENDEU TUDO?

CLARO! FINJO QUE PERDI A VOZ PRA ELES NÃO PERCEBEREM QUE NÃO SOU MAIS O BAFO, E DEIXO O RESTO COM VOCÊS!

MUITO BEM! VÁ AGORA! NÓS SEGUIMOS VOCÊ DE LONGE!

ENTRARAM TODOS!

VAMOS CERCAR A CASA! ESTÁ INDO TUDO BEM!

E ASSIM, GRAÇAS AO GÁS XINON, PRENDEMOS O BAFO, SUA QUADRILHA...

...E MAIS TRÊS BANDIDOS PROCURADOS PELA POLÍCIA!

E O QUE VÃO FAZER COM O GÁS AGORA?

NÃO É MAIS PRODUZIDO! SE CAÍSSE EM MÃOS ERRADAS, SERIA UM DESASTRE! NÃO É MESMO, PATETA?

?

HEIN? SIM, SIM!

MAS, SE O PROFESSOR AINDA TIVESSE UM POUQUINHO...

O QUE IA FAZER?

NÃO ERA NADA MAU TROCAR DE LUGAR COM ESTE SABIDÃO!

?

TICO, O CRAQUE DA SELEÇÃO, RECEBE MARCAÇÃO ATÉ NAS FÉRIAS!

IAC, IAC!

fim

Siga esta pista! Você vai descobrir histórias incríveis!

Os melhores e mais divertidos detetives Disney estão neste **Disney Especial - Os Detetives** vivendo histórias incríveis! Veja só:

- **A marca do Mancha**
- **O superagente Zécreto**
- **Sherloks modernos**
- **O charadista sinistro**
- **e mais... muito mais!**

São 15 histórias superdivertidas em 228 páginas cheias de cores!

NÃO PERCA ESTA EDIÇÃO DE VISTA!

EDITORA ABRIL

©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Disney ESPECIAL

OS DETETIVES

Muito mais que elementar... meu caro!

Donald em GRANDES ESPERANÇAS

WALT DISNEY

DEIXA VER! A CAPITAL DO...

TRIMMM!

S80063-MK357/2

ALÔ!

QUEM É?

O TIO DONALD! QUER QUE A GENTE VÁ COMEMORAR COM ELE NA SORVETERIA!

NA SORVETERIA?

A LIÇÃO DE CASA PODE ESPERAR... VAMOS LÁ!

FALOU!

EI, ME ESPEREM!

O TIO DISSE O QUE ESTAVA COMEMORANDO?

NÃO! SÓ DISSE QUE ERA SURPRESA!

...E ESTAMOS COMEMORANDO O NOVO EMPREGO QUE O TIO PATINHAS ME PROMETEU NO SEU BANCO RECÉM-INAUGURADO!

LEGAL!

JÁ ESTOU VENDO... DONALD, O MAGNATA FINANCEIRO!

MAGNATA FINANCEIRO?

QUE ESPÉCIE DE SERVIÇO ELE PROMETEU, AFINAL?

BEM, ELE NÃO DISSE EXATAMENTE O QUE ERA!

MAS APOSTO QUE É ALGO IMPORTANTE!

POR QUE PARAMOS AQUI?

ESTA É A FLORICULTURA MAIS CARA DE PATÓPOLIS!

VOU COMPRAR ALGUMAS FLORES PRA MARGARIDA!

ESSA NÃO!

DAQUI PRA FRENTE, SÓ QUERO O MELHOR!

PUXA, TIO, VOCÊ ESTÁ GASTANDO DEMAIS!

CALMA, RAPAZES!

LOGO VAMOS ESTAR NADANDO EM DINHEIRO!

MAS NÃO ACHA QUE DEVIA ESPERAR O DINHEIRO CHEGAR?

POR QUE COMPROU AS FLORES PRA MARGARIDA?

PELO MESMO MOTIVO QUE PODIA LEVÁ-LA PRA JANTAR NO CLUBE LUXOR!

NO CLUBE LUXOR?

ESPERO QUE SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO!

ESTAMOS FICANDO PREOCUPADOS!

ORA, MENINOS!

NÃO TÊM MOTIVO PRA ISSO! ESTÁ TUDO GARANTIDO! EH, EH!

TOMARA, TIO, TOMARA!

NESSA NOITE...

OH, DONALD, QUE FLOR BONITA! E AS ROSAS, ENTÃO? DEVEM TER CUSTADO CARO!

NÃO FOI NADA, BONECA!

O QUE SÃO ALGUNS CRUZEIROS PRA UM MAGNATA FINANCEIRO?

DONALD! EU NÃO SABIA DE NADA!

ESSE NEGÓCIO DE MAGNATA DEVE TER ACONTECIDO MUITO DE REPENTE!

BEM, AINDA NÃO ACONTECEU...

MAS VAI ACONTECER ASSIM QUE EU COMEÇAR A TRABALHAR NO NOVO BANCO DO TIO PATINHAS!

QUER DIZER QUE ESTÁ GASTANDO O QUE NÃO TEM?

DONALD, SINTO MUITO MAS NÃO VOU SAIR!

MAS EU JÁ PAGUEI AS RESERVAS!

NÃO POSSO PERDER MIL PRATAS!

MIL CRUZEIROS? COMO PÔDE FAZER ISSO?

POR FAVOR, MARGARIDA!

ESTÁ BEM... VOCÊ JÁ GASTOU MESMO!

MAS PROMETA QUE VAI PARAR DE GASTAR COMO ESTÁ FAZENDO!

FAÇO TUDO QUE VOCÊ QUISER!

MAS NO DIA SEGUINTE...

DONALD, O QUE É ISSO?

BELO CARRÃO, HEIN?

COMO CONSEGUIU?

ESTOU DANDO UMA VOLTA PRA TESTAR! SUBA, MARGARIDA!

VOLTE LÁ E DEVOLVA ESSE CARRO! NÃO ESQUEÇA A PROMESSA!

CERTO, MARGARIDA!

BLAM!

NESSA NOITE...

...E A GENTE PRECISA FAZER ALGUMA COISA, ZEZINHO!

TAMBÉM ACHO!

SÓ PODEMOS FAZER UMA COISA! FALAR COM O TIO PATINHAS!

TEM RAZÃO!

E NO DIA SEGUINTE...

...E ESSA É TODA A HISTÓRIA, TIO PATINHAS!

QUE CABEÇA-DE-VENTO!

DROGA! ELE PRECISA DE UMA LIÇÃO!

TUM!

A GENTE NÃO QUERIA COLOCAR O DONALD EM APUROS!

NEM QUEREMOS QUE ELE PERCA O NOVO EMPREGO!

NÃO SE PREOCUPEM!

ELE VAI TER O EMPREGO, SIM, MAS MENOS IMPORTANTE DO QUE IMAGINA!

E NO PRIMEIRO DIA DO NOVO EMPREGO...

AQUI ESTOU, TIO! MOSTRE MINHA SALA E JÁ VOU COMEÇAR!

CLARO, DONALD! POR AQUI!

E...

É ALI, DONALD!

QUAC! A SALA DO FAXINEIRO! DEVE SER ENGANO!

FAXINEIRO

NÃO É ENGANO, DONALD! OU VOCÊ ESPERAVA COMEÇAR POR CIMA?

N-NÃO... CLARO QUE NÃO, TIO PATINHAS!

BEM, DONALD, AÍ VOCÊ TEM TUDO O QUE PRECISA!

O-OBRIGADO!

NÃO É PRECISO USAR ESSE PALETÓ! VISTA O UNIFORME!

QUE VEXAME! O QUE VOU DIZER PRA MARGARIDA E PROS MENINOS?

SINTO TER QUE FAZER ISTO, MAS ELE PRECISA APRENDER!

NESSA NOITE...

É MESMO! QUEREMOS SABER...

PUXA, TIO! VOCÊ NÃO DISSE NADA SOBRE O NOVO EMPREGO!

SE NÃO SE IMPORTAM...

...NÃO QUERO JANTAR! VOU JÁ PRA CAMA!

CLARO QUE NÃO! BOA NOITE!

LOGO DEPOIS...

COITADO! SE A GENTE PUDESSE AJUDAR...

FALOU!

-ISSO MESMO!

TALVEZ A GENTE POSSA DAR UMA FORÇA PRA ELE AMANHÃ NO BANCO!

É MELHOR FALAR ANTES COM O TIO PATINHAS!

ESPEREM MAIS UNS DIAS, MENINOS! ENTÃO ELE TERÁ APRENDIDO A LIÇÃO!

CERTO, TIO!

ELE DISSE...

ESCUTAMOS TUDO!

PARA O DONALD, OS DIAS PARECEM UMA ETERNIDADE! O PRIMEIRO...

AI DE MIM!

O SEGUNDO...

PUXA VIDA!

NOSSA! OS MENINOS! E AGORA? NÃO POSSO DEIXAR QUE ME VEJAM COM ESSE UNIFORME!

VOU ME ESCONDER NESTA SALA!

NOSSA! ESTOU NA SALA DO COMPUTADOR E... EPA! O QUE É ISSO?

QUAC! O COMPUTADOR PEGOU FOGO!

AINDA BEM QUE TEM UM EXTINTOR AQUI!

TALVEZ O DONALD ESTEJA AQUI, MENINOS!

VUCH!

Lápis amarelo da Labra.

Sinal de quem sabe de tudo.

labra

WALT DISNEY

PLUTO em PRATO DO DIA

HORA DA BÓIA, PESSOAL! VENHAM!

NHAM! CRANCH! NHAM! CRUNCH!

CRUNCH! NHAM!

FIIUUU! VENHAM, PORQUINHOS! FIIUUU!

CHLÉP! NHAM! CHLÉP!

NHAC! CHLÉP! CRUNCH!

CHLÉP! CHLÉP!

AQUI, PLUTO! VENHA!

WWDCV2/12-MK357/3

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTONIO SÃO PAULO CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS:
Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

MK. - 357

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

MICKEY em WALT DISNEY
UM CACHORRO ESPORTISTA

PARECE QUE MUITA GENTE VAI ASSISTIR A DECISÃO DO CAMPEONATO DE GOLFE! ESPERO CONSEGUIR UM LUGAR NO TREM!

AU! AU!

W:MM80-MK357:4

NÃO PRECISO DE SUA AJUDA HOJE, PLUTO! NÃO VOU JOGAR! SÓ QUERO VER O CAMPEÃO!

ESTOU LEVANDO OS TACOS, CASO TENHA TEMPO DE TREINAR DEPOIS! POSSO APRENDER ALGUNS TRUQUES, ENTENDEU?

VOCÊ PODE CARREGAR OS TACOS E CORRER ATRÁS DA BOLA EM OUTRA OCASIÃO! AGORA VÁ PRA CASA, PLUTO!

CHUIF!

UM PASSAGEM DE IDA E VOLTA!

SÃO CEM CRUZEIROS!

!

TALVEZ TENHA SORTE DE CONSEGUIR O AUTÓGRAFO DO CAMPEÃO!

LOGO DEPOIS...

UFA, CONSEGUI! O ÚLTIMO BANCO!

HEIN? PLUTO! ESSA NÃO!

CHLÉP!

PASSAGENS! PASSAGENS, POR FAVOR!

XI! ABAIXE A CABEÇA, PLUTO, OU ELE BOTA VOCÊ PRA FORA DO TREM!

PRONTO... EPA! ONDE ESTÁ A PASSAGEM?

TALVEZ ESTEJA COM OS TACOS! EU PROCURO!

¡AUU! ALGUMA COISA ME MORDEU!

É PROIBIDO LEVAR CÃES NESTE TREM! E COMO PERDEU SUA PASSAGEM, RAPAZ, VOCÊ TAMBÉM CAI FORA!

ESPERE... EU POSSO EXPLICAR!

VIU SÓ O QUE ACONTECEU? POR SUA CAUSA EU PERDI A PASSAGEM E...

CRETCH! CRETCH!

AÍ ESTÁ ELA! ESTAVA PRESA NA SUA COLEIRA! VOCÊ NÃO PODE EVITAR ENCRENCAS, HEIN?

TALVEZ TIVESSE SIDO MELHOR VIR DE CARRO, MAS AGORA É TARDE!

"CARRO! É ISSO AÍ!" PENSOU PLUTO! "SE NÃO POSSO IR DE TREM, EU VOU DE CARRO, E NÃO É TARDE DEMAIS, NÃO!"

SEJA BONZINHO, PLUTO, E VOLTE PRA CASA!

"ESSE CARA PARECE QUE VAI PRO CAMPO DE GOLFE, E EU VOU JUNTO!"

ZUM!

"RESOLVENDO O MEU PROBLEMA DE TRANSPORTE, O MICKEY TERÁ MENOS ENCRENCAS!"

PUXA, TENHO QUE ESPERAR VINTE MINUTOS PELO ÔNIBUS!

LOGO DEPOIS...

"TENHO ALGUM TEMPO ANTES DO MICKEY CHEGAR, POR ISSO VOU ME MISTURAR À MULTIDÃO E PASSAR DESPERCEBIDO!"

CLUBE DE GOLFE

HOJE DECISÃO DO CAMPEONATO

"ATÉ AGORA, TUDO BEM! TODO MUNDO ESTÁ DE OLHO NO CAMPEÃO!"

HEIN? UM TACO DE GOLFE SEM PONTA?

"DROGA DE AZAR! TENHO QUE DESAPARECER!"

FORA!

SE VOCÊ FICAR POR AQUI, EU VOU CHAMAR A CARROCINHA!

AFINAL, MICKEY CHEGA...

PELOS APLAUSOS, DEVO TER PERDIDO AS MELHORES JOGADAS! A PARTIDA PARECE ESTAR NO FIM!

CLAP! CLAP! CLAP! CLAP!

PUXA, QUE TACADA!

O CAMPEÃO ESTÁ NA FRENTE DO DESAFIANTE!

SE MARCAR PONTO NA PRÓXIMA TACADA, ELE CONTINUARÁ COM O TÍTULO!

ZUM!

CLOP!

"PUXA, ELES VÊM VINDO PRA CÁ!"

QUE AZAR! A BOLA VAI CAIR NUM BURACO DE AREIA!

O CAMPEÃO NÃO PODE SAIR DESSA!

"SE O GUARDA ME ACHAR, EU ESTOU PERDIDO! É MELHOR NÃO ME MEXER E TALVEZ ASSIM NINGUÉM ME VEJA!"

VEJA! A BOLA PAROU EM CIMA DESSE MONTINHO!

CARAMBA! É UM CACHORRO!

UMA TACADA PERFEITA!

MUITO BEM, CÃOZINHO!

GLUP!

CLOP!

ZUM!

BEM NO BURACO! O PONTO QUE DECIDE A PARTIDA E EU CHEGUEI A TEMPO DE VER!

BOA!

MUITO BEM!

DEVO TUDO ÀQUELE CACHORRO!

PLUMP!

PLUTO! O QUE FAZ AQUI?

ESSE CACHORRO CONHECE UM BOCADO DE GOLFE!

ELE NEM PISCOU NA HORA **H**!

ALÉM DESTA TAÇA MENOR, ELE MERECE PARTE DO DINHEIRO DO PRÊMIO!

NÃO SEI COMO CONSEGUIU, PLUTO, MAS PARABÉNS!

CHLÉP! CHLÉP!

E ASSIM...

JÁ NÃO DISSE QUE CÃES NÃO PODEM...

TUDO BEM, CHEFE! ELE É UM CÃO DE GOLFE E TEM UM TROFÉU PRA PROVAR! DA PRÓXIMA VEZ *EU* VOU FICAR EM CASA E *ELE* VIRÁ ASSISTIR ÀS PARTIDAS! EH, EH!

fim

GRÁTIS! Leve um amiguinho destes para casa!

Peça a embalagem de OMO pra mamãe e recorte a tampa-vale.

EDITORA ABRIL

Recorte a tampa-vale e troque, em qualquer banca da cidade, por uma destas revistinhas: Pato Donald ou Zé Carioca ou Luluzinha ou Bolinha.

Esta promoção não será válida para Amazonas, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá e Pará, exceto Belém.

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS © 1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

WALT DISNEY
VOVÓ DONALDA, OLHA O PASSARINHO!

EI, VOVÓ! TEM UM FOTÓGRAFO LÁ FORA! ELE ESTÁ PERGUNTANDO SE A SENHORA QUER TIRAR SEU RETRATO!

MEU RETRATO? CLARO QUE NÃO! CONHEÇO OUTROS MEIOS MELHORES DE GASTAR MEU DINHEIRO!

W/WDC130-RPD29/3-MK357/5

A VOVÓ DISSE QUE...

OH, MADAME... NÃO PODE SER!

OUVIU O QUE EU DISSE, HEIN?

TRATE DE SAIR DO MESMO JEITO COMO ENTROU!

PERDÃO POR TER ENTRADO ASSIM, MAS NÃO PUDE RESISTIR!

ESCUTEI UMA VOZ TÃO BONITA QUE EU TINHA QUE VER SUA DONA!

COM UMA VOZ TÃO ANGELICAL, A SENHORA SÓ PODIA SER UMA BELEZA RARA!

QUEM?! *EU?*

A VOVÓ?

IH, IH! BEM, EU FUI ELEITA RAINHA DOS ENCANADORES EM 1930!

EU SABIA!

AH, DOCE JUVENTUDE!

APOSTO COMO NÃO PARECE MAIS VELHA DO QUE OS VINTE ANOS QUE TINHA ENTÃO!

VOU DAR O FORA! A COISA ESTÁ FICANDO ARITMÉTICA DEMAIS PRA MIM!

CAPTAR SUA BELEZA, MADAME, É UMA HONRA PRA MINHA MÁQUINA!

ORA... NADA DISSO!

ALÉM DO MAIS, PRA QUE EU QUERO UM RETRATO? SEI MUITO BEM COMO SOU!

MAS...MAS... E O RESTO DO MUNDO? PENSE NELES! NUNCA VÃO SABER DE NADA!

HUM...ISSO É VERDADE! POR QUE DEIXAR O RESTO DO MUNDO SEM ME VER?

EI, SEU FOTÓGRAFO!

HEIN? OH, SIM, MADAME?

TALVEZ MEU NETO, DONALD, QUEIRA UM RETRATO MEU!

PIERRE LE CLIC ESTÁ ÀS SUAS ORDENS, MADAME! MINHA FOTO DE CEM CRUZEIROS É SENSACIONAL!

OH, A SENHORA JÁ TEM NETO? EU NUNCA PODERIA IMAGINAR ISSO!

IH, IH!

BOLAS!

ISSO MESMO, TATÁ! FALADOR E PRETENCIOSO!

E ESTÁ PASSANDO POR FOTÓGRAFO ESTRANGEIRO!

VEJA, ZEZÉ! AGORA ESTÁ QUERENDO FILAR COMIDA!

OH! QUE AROMA DELICIOSO! A SENHORA TAMBÉM SABE COZINHAR?

DIZEM QUE SOU A MELHOR COZINHEIRA DA REGIÃO!

BEM, AGORA VÁ PÔR O SEU MELHOR VESTIDO PRA REALÇAR SUA BELEZA! (CHUIF!)

HEIN? SIM, ESTÁ BEM...

EU ESPERO AQUI... (CHUIF! CHUIF!)

É O CHEIRO DA TORTA QUE ACABO DE FAZER...

ESTÁ NA COZINHA, CASO QUEIRA COMER!

NÃO ESTOU COM FOME, MAS JÁ QUE INSISTE, EU VOU PROVAR! (NHAM! CHLÉP! NHAM!)

ZUM!

NOSSA! QUE RAPAZ MAIS ESTRANHO!

NHAM! NHAM!

VOCÊ ACERTOU NA LOTECA HOJE, PIERRE LE CLIC! A VELHA SABE MESMO COZINHAR!

O PILANTRÃO VAI COMER A TORTA INTEIRA!

VOU PISAR NO PÉ DELE!

EU, TAMBÉM... EPA! É TARDE DEMAIS! AÍ VEM A VOVÓ!

MINHA NOSSA! IMAGINE SÓ EU TODA ENFEITADA ASSIM E NEM É NATAL OU DOMINGO!

COMO É? ESTE VESTIDO REALÇA MINHA BELEZA?

DROGA, ELA JÁ VOLTOU E A TORTA AINDA ESTÁ INTEIRA!

OH! QUE MARAVILHA! MADAME É ADORÁVEL! MAS...

QUE ACONTECEU?

EU NÃO TINHA NOTADO ANTES... SEUS OLHOS TÊM FAGULHAS... BRILHAM COMO OURO!

PISC! PISC!

É VERDADE? TENHO MESMO?

SEI QUE DÁ TRABALHO, MAS SE PUSER UM VESTIDO VERDE...

NÃO É TRABALHO ALGUM! VOU TROCAR E JÁ VOLTO!

SAFADO! QUERIA GANHAR TEMPO PRA ACABAR COM A TORTA!

AGORA ELE ME PAGA!

NÃO, TATÁ! PENSANDO BEM... O QUE É UMA TORTA? VEJA SÓ COMO DEIXOU A VOVÓ FELIZ!

TRÁ-LÁ-LÁ!

MEUS OLHOS BRILHAM COMO OURO!

OS BRINCOS VÃO COMBINAR MUITO BEM COM O VESTIDO VERDE E MEUS BELOS OLHOS! ONDE ESTÃO ELES?

PRONTO! EU SABIA QUE IA ACHAR UM USO MELHOR PRA ESTES ENFEITES DE ÁRVORE DE NATAL!

ENQUANTO ISSO...

OBA! A GELADEIRA ESTÁ CHEIA!

(NHAM! NHAM!) QUE COMIDA LEGAL! SE PUDER FAZER A VELHA FICAR LÁ EM CIMA, VOU COMER POR UMA SEMANA INTEIRA!

NHAM! NHAM!

ELE PARECE UM SACO SEM FUNDO, TATÁ! VAI DEIXAR A GENTE NA MÃO!

VOU DAR UM CHUTE NELE AGORA MESMO!

TOME, PORCO COMILÃO! TOME ISTO... E MAIS ISTO!

HEIN?

AH, AH! TOME, RATO! ESTA MAÇÃ VAI LHE FAZER BEM!

PLOCH!

FAZER BEM! ME PÔS NOCAUTE, ISSO SIM!

A VOVÓ VEM VINDO!

OH, SEU LE CLIC!

DROGA, ELA VOLTOU LOGO!

VEJO QUE VOCÊ NÃO FAZ CERIMÔNIA... MUITO BEM!

O QUE ME DIZ? ESTA COR REALMENTE ME AJUDA?

É PERFEITA! MAS SEUS LÁBIOS... ELES PRECISAM DE UM TOQUE DE BATOM PARA ACENTUAR SUA BELEZA!

VERDADE? IH, IH! JÁ VOU PASSAR!

XI! O QUE VOU USAR COMO BATOM?

O JEITO É PASSAR UM POUCO DE GELÉIA DE CEREJA!

VOVÓ! VOVÓ!

AQUELE GORDÃO SÓ QUER SABER DE COMER!

NÃO DEIXE QUE ELE ENGANE MAIS A SENHORA!

ME ENGANAR? ISSO É ABSURDO, ZEZÉ... SEI QUANDO ALGUÉM ESTÁ FALANDO A VERDADE!

TUDO QUE O SEU LE CLIC DIZ ESTÁ CERTO! EU QUERO FICAR BONITA PRA TIRAR O RETRATO!

E AGORA?

PUXA, SER TÃO BELA ASSIM É UMA GRANDE RESPONSABILIDADE!

EPA! MINHA MÃO ESCORREGOU!

O QUE TEM DE BOM, EM USAR GELÉIA DE CEREJA COMO MAQUILAGEM, É QUE VOCÊ PODE COMER O EXCESSO!

ENQUANTO ISSO...

DEPRESSA, GANSOLINO!

ESCUTEM... SOU PACÍFICO DEMAIS PRA BOTAR O CARA PRA FORA!

NÃO PRECISA! BASTA FAZER COM QUE ELE CONTE PAPO!

DIGA QUE ELE ESTÁ LEVANDO A VOVÓ NO BICO!

OI, AMIZADE! ESTAVA OLHANDO PELA JANELA... VOCÊ ENGANOU A VOVÓ DIREITINHO!

?

DEU PRA PERCEBER, HEIN?

CLARO! MEU NOME É GANSOLINO!

FALOU!

AGORA, COM OS CANOS DA CALEFAÇÃO ABERTOS LÁ PRA CIMA, A VOVÓ VAI ESCUTAR...

NÃO ADIANTA! NÃO CONSIGO DAR AQUELE EFEITO DE ESTRELA DE CINEMA!

EU NÃO FUI FEITA PRA ANDAR PINTADA, MESMO!

VOU ME SENTIR MELHOR COM MINHAS ROUPAS COMUNS!

ELE VAI TER QUE ME FOTOGRAFAR DO JEITO QUE EU SOU! MAS VOU AGRADECER POR TER PERDIDO TANTO TEMPO COMIGO!

AH, AH! O SEGREDO É A LISONJA, RAPAZ!

EI! É A VOZ DO SEU LE CLIC!

MAS SEMPRE DÁ RESULTADO COM VELHAS! VEJA! ESVAZIEI A GELADEIRA, MAS ELA NEM VAI LIGAR!

CONTANTO QUE EU CONTINUE DIZENDO QUE ELA É BONITA! NÃO ESQUEÇA DESSE TRUQUE, MILTON!

MEU NOME É GANSOLINO!

ENTÃO É ISSO, HEIN? ORA, PILANTRA FALADOR! VOCÊ ME PAGA! EU... EU...

OBA! ELA ESCUTOU TUDO!

AGORA VAMOS TER BARULHO!

ONDE POSSO ACHAR ALGO GRANDE E PESADO? ONDE? OH! ESTE É O CARTÃO QUE ELE ME DEU!

PIERRE LE CLIC
FOTÓGRAFO
RETRATO Cr$ 100,00
OFERTA PARA O ANO INTEIRO!
TIRO RETRATO DE GRUPOS PELO MESMO PREÇO!
TODOS NA POSE QUE MAIS FOR DO SEU AGRADO!

TALVEZ EU POSSA CUIDAR DELE COMO UMA *SENHORA*, AFINAL!

A SENHORA DISSE QUE RESOLVEU TIRAR UM *RETRATO DE GRUPO*?

SIM, E VOCÊ VAI TER QUE ARRUMAR A POSE DE TODOS!

?

DUAS HORAS DEPOIS...

QUANDO EU DIGO TODOS, SÃO *TODOS*, MESMO!

fim

Aqui, o amor é uma piada: começa com sorrisos e acaba em gargalhadas.

Neste almanaque é um tal de suspiros pra lá, beijinhos pra cá, beliscões, ciuminhos e briguinhas. Tudo isso no mais incrementado baile de Patópolis: o ***Grande Baile dos Namorados!***

São 7 histórias apaixonantes incluindo os mais famosos amores da História:

- *Peri e Ceci*
- *Romeu e Julieta*
- *Sansão e Dalila*
- *e muitos outros!*

Apaixone-se com muita diversão!

ALMANAQUE Disney

NAMORADOS

EDITORA ABRIL

Um amor de revista!

WALT DISNEY

PATETA e A CHURRASCADA

UMA REUNIÃO AO AR LIVRE! NÃO VEJO A HORA DE CHEGAR LÁ!

O PATETA PARECIA MUITO APRESSADO NO TELEFONE QUANDO CONVIDOU A GENTE!

D4503-MK357/6

DESCONFIO QUE ELE PREPAROU ALGUMA SURPRESA PRA NÓS!

E PRA CLARABELA E PRO HORÁCIO, TAMBÉM!

OI! VOCÊS TAMBÉM FORAM CONVIDADOS PELO PATETA?

FOMOS! ELE TEM UMA SURPRESA PRA NÓS! NÃO VEJO A HORA DE SABER O QUE É!

PUXA! ELE PARECE MUITO FELIZ!

ENTREM, AMIGOS! É UM PRAZER TER VOCÊS AQUI!

CHEGA DE SUSPENSE, PATETA! O QUE SIGNIFICA TUDO ISTO?

CALMA, CALMA! JÁ VÃO VER O QUE É, NO QUINTAL!

AH! MAS É TUDO TÃO EMOCIONANTE!

E AGORA, A CERIMÔNIA DE INAUGURAÇÃO!

LÁ VAI!

VUUCH!

VIVA! UMA CHURRASQUEIRA!

CLAP! CLAP!

LEGAL!

JÓIA, PATETA!

SABIA QUE VOCÊS IAM GOSTAR!

NÃO TEM NADA MAIS GOSTOSO NESTE MUNDO DO QUE CHURRASCO!

LOGO...

VIVA!

PUF!

E AGORA, ENQUANTO ESQUENTA, EU VOU PÔR MEU UNIFORME!

VOCÊ FICOU ELEGANTE!

MUITO BACANA!

NÃO ACHA QUE ESTÁ FAZENDO MUITA FUMAÇA, PATETA?

NÃO! (COF! COF!) ESTÁ TUDO BEM!

TEM CERTEZA?

CLARO...(COF!)... QUE TENHO!

NÃO PRECISAM...(COF!)...SE ASSUSTAR! É POR CAUSA...(COF!)... DOS TEMPEROS! (COF! COF!)

LOGO...

COF! COF! COF!

COF! COF!

COF!

COF!

LOGO VAI FICAR...(COF!)...PRONTO! NÃO DÁ PRA PARAR DE TOSSIR?

PARAR COMO? (COF! COF!)

ESTÁ DEMORANDO DEMAIS! VOU DAR UMA OLHADA!

COF! COF! COF!

E NO MEIO DA FUMAÇA...

PÔXA, A CARNE QUEIMOU! NÃO POSSO DAR ISSO PROS MEUS AMIGOS!

E AGORA, MICKEY? O QUE EU FAÇO?

TIVE UMA IDÉIA, PATETA!

PLEC!

DEIXE TUDO POR MINHA CONTA!

AONDE VAI?

SÓ TEM UMA SAÍDA! ESPERO QUE DÊ CERTO!

LANCHONETE DO CARLÃO

DEPRESSA, CARLÃO! QUERO CINCO CHURRASCOS BEM CAPRICHADOS!

É PRA JÁ!

ASSIM... TOME, PATETA! SIRVA ISTO! MAS NÃO CONTE NADA PRA NINGUÉM!

PÔXA, MICKEY! OBRIGADO! VOCÊ FOI GENIAL!

PRONTO, AMIGOS! E DESCULPEM A DEMORA!

NÃO FOI NADA, PATETA!

OHH... MARAVILHOSOS! COMO EU DIZIA, NÃO TEM NADA MAIS GOSTOSO DO QUE CHURRASCO! VOCÊS NÃO ACHAM?

DIVINO!

ESTÁ MUITO MAIS GOSTOSO DO QUE OS DO CARLÃO! ELE NUNCA VAI FAZER UM IGUAL!

DE JEITO NENHUM!

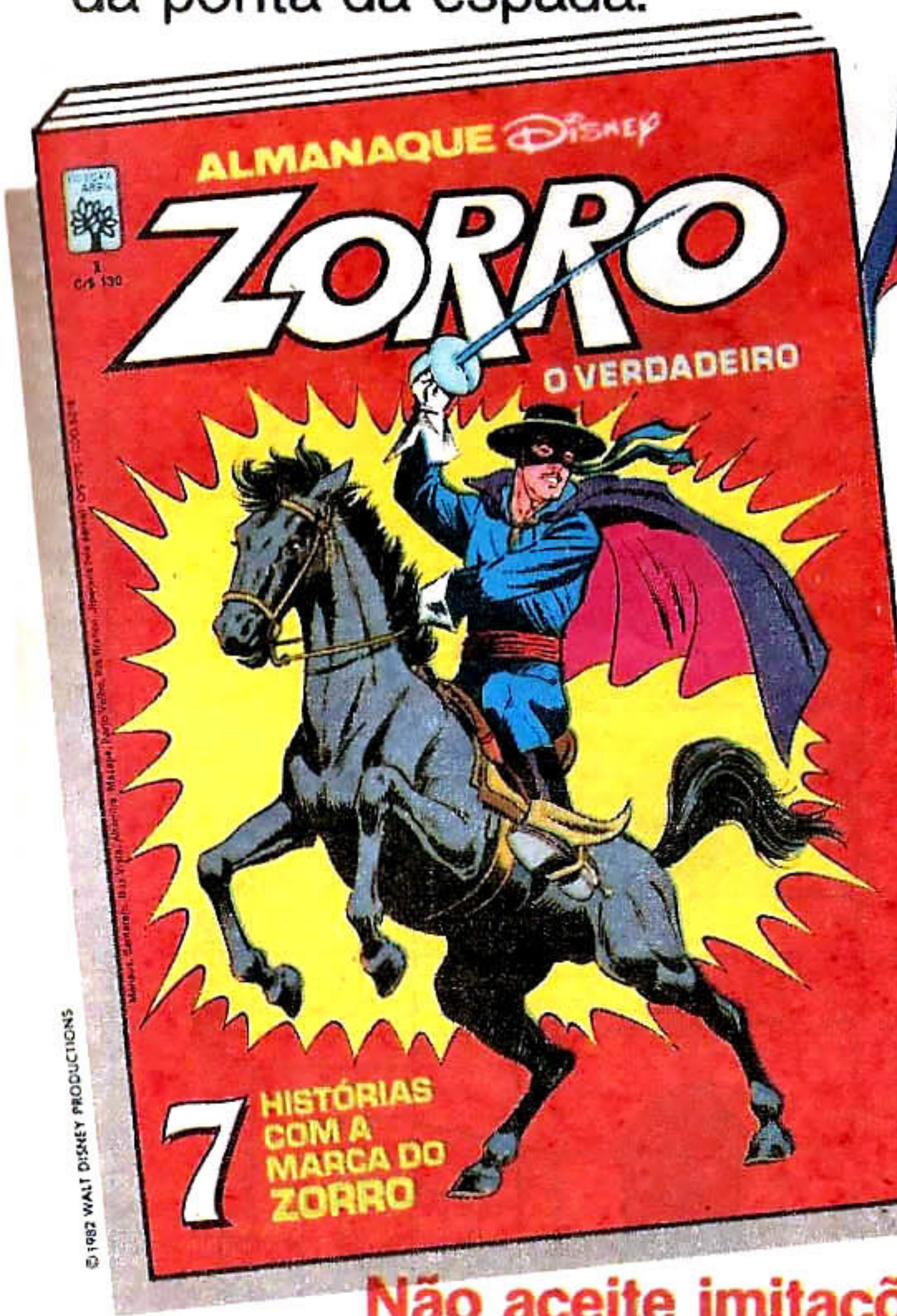
PARABÉNS, PATETA!

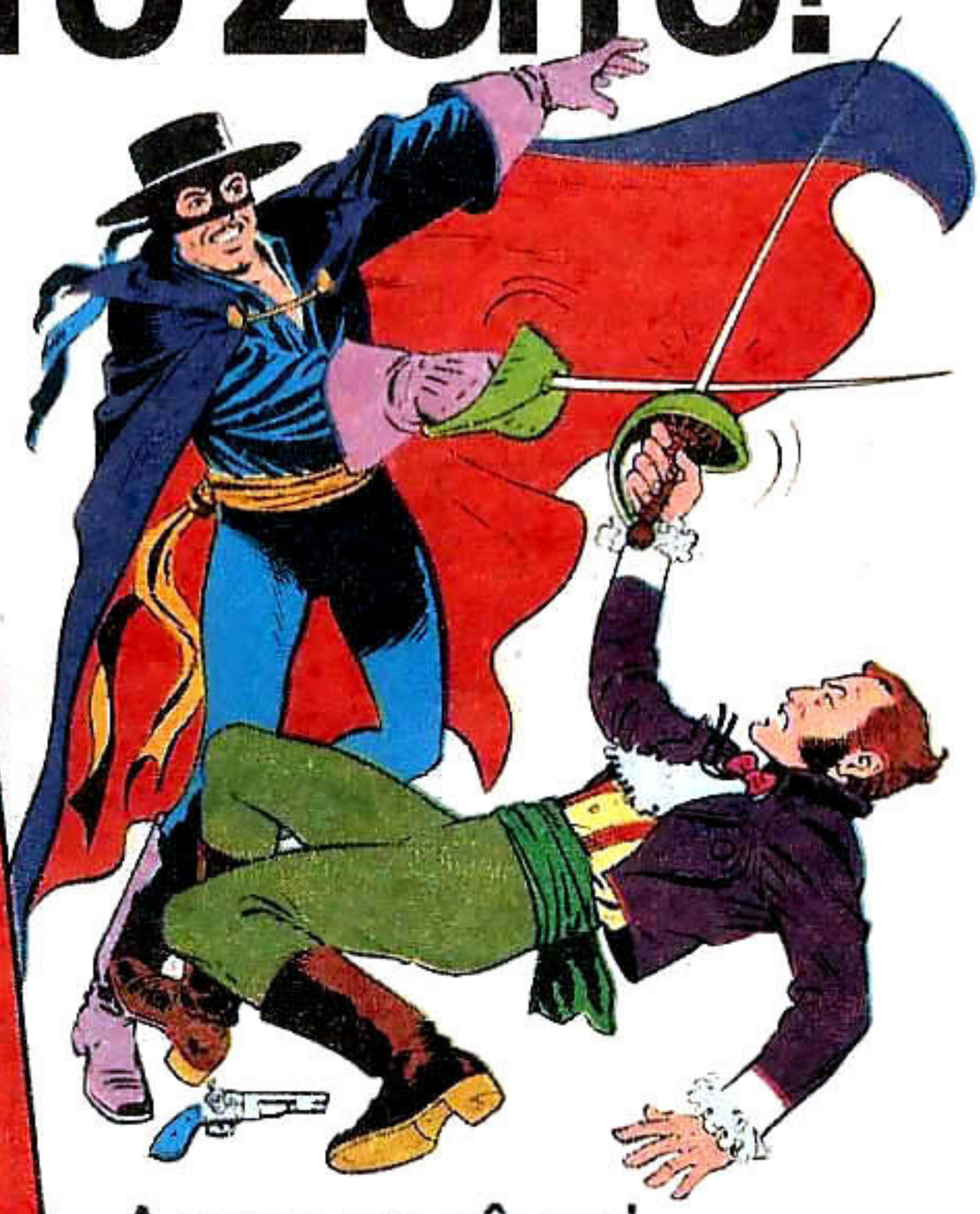
JÓIA, AMIGÃO!

fim

A volta do verdadeiro Zorro!

Todo mundo se lembra do verdadeiro **Zorro.** Aquele da capa preta, máscara e a marca infalível da ponta da espada.





Agora você vai revê-lo combatendo a injustiça, montado em seu cavalo **Tornado** e junto com seu fiel companheiro **Bernardo.**

Reportagem completa sobre a origem do Zorro.

Não aceite imitações.

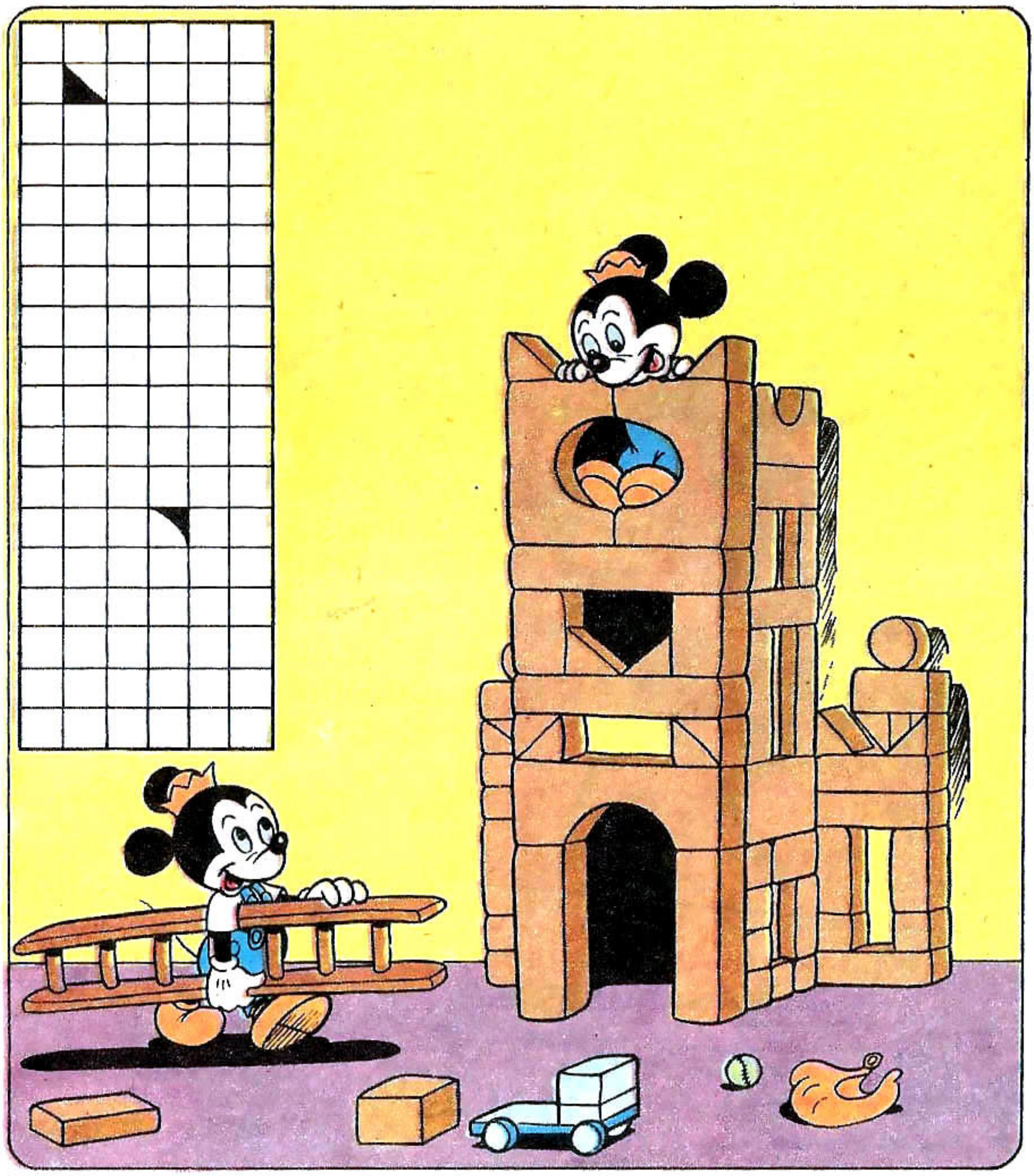
EDITORA ABRIL

ALMANAQUE Disney
ZORRO
O VERDADEIRO

WALT DISNEY

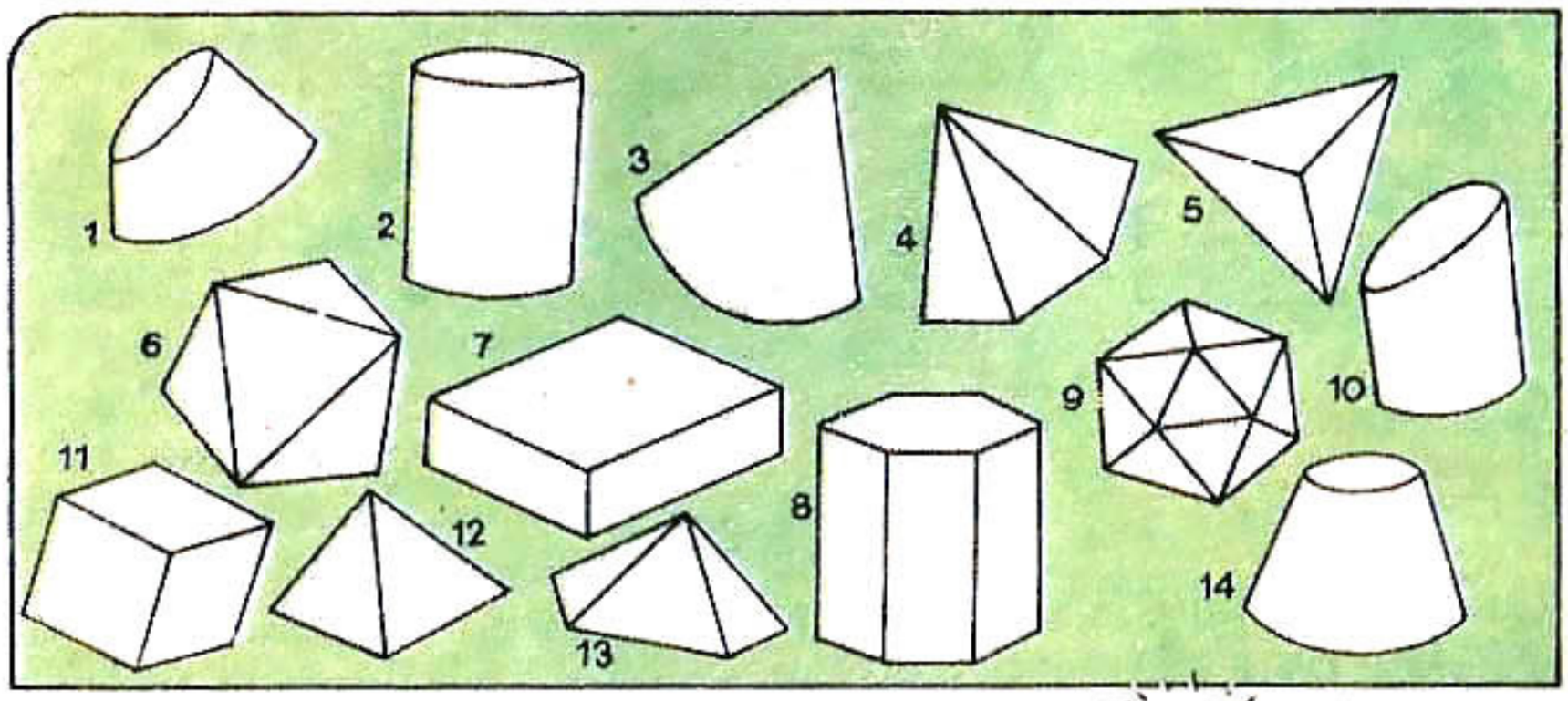
PASSATEMPOS

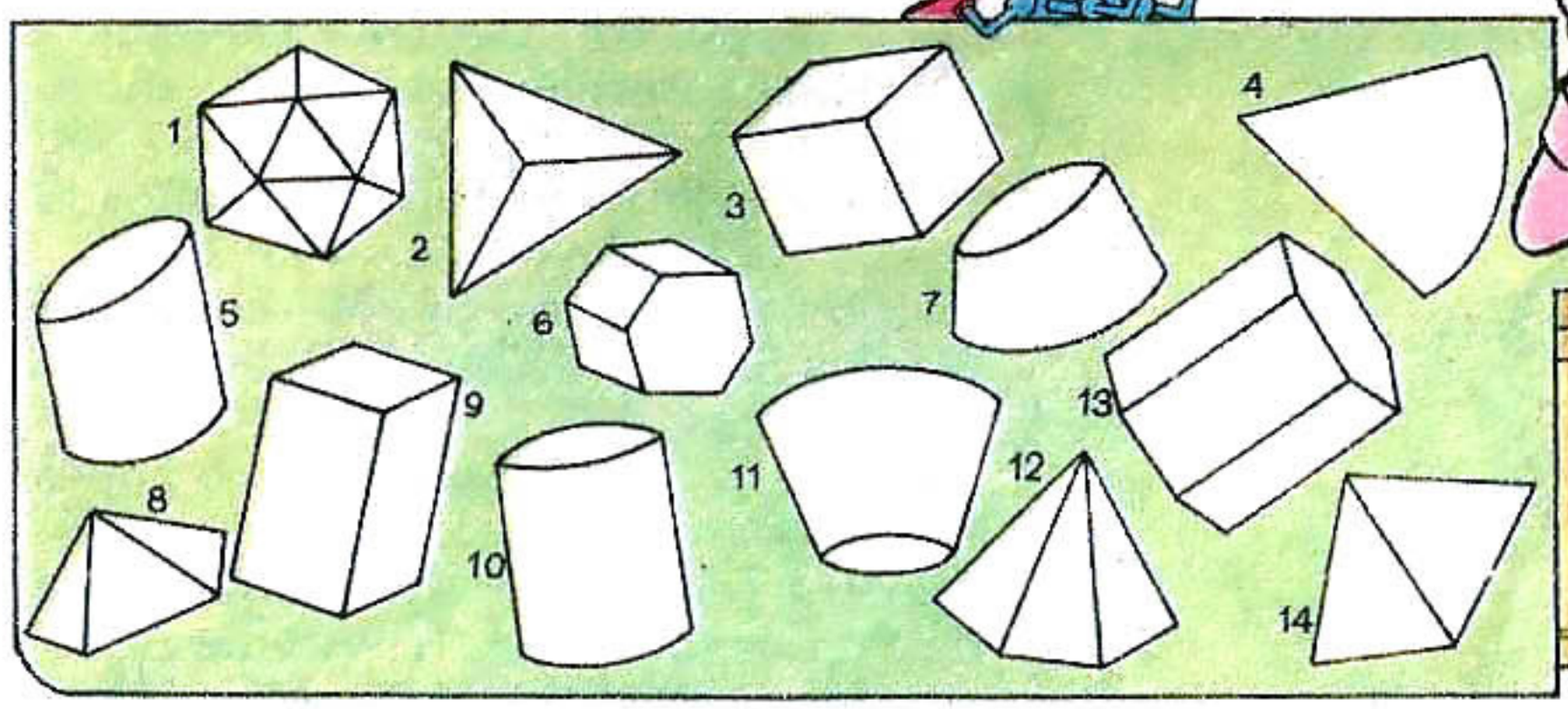
1 Chiquinho e Francisquinho fizeram um castelinho usando seus blocos de brinquedo. Vamos ver se, a partir dos quadradinhos já preenchidos, você consegue reproduzir no diagrama a fachada do castelo?

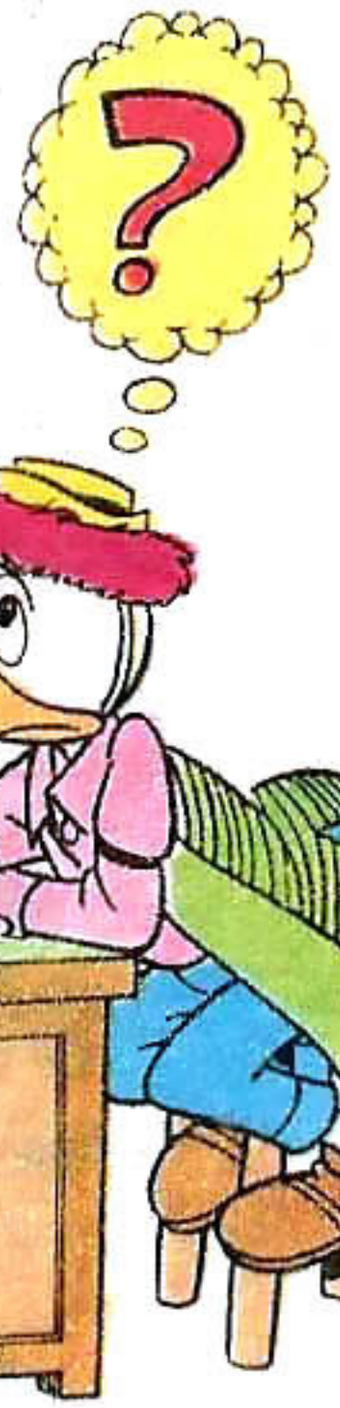


2

Puxa! Até o Pardal está embatucado. Duas peças que aparecem no conjunto de cima foram substituídas no de baixo. Tente descobrir quais são as duas e por quais elas foram trocadas.







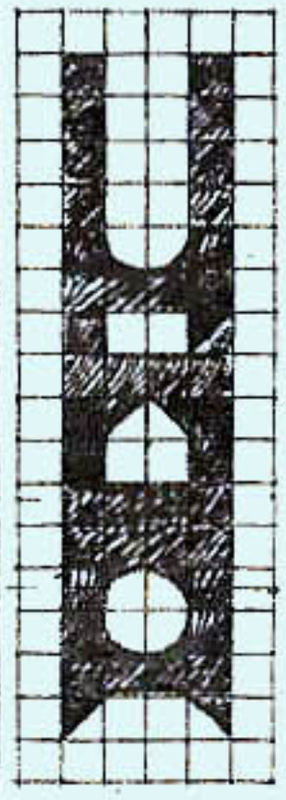
3

Agora é que são elas! Disponha esses números na vertical, de forma que as somas de cada uma das quatro colunas resulte em 100.

27	33	10	4
6	15	33	3
3	7	42	25
25	21	13	37
38	10	35	13

RESPOSTAS

1 -



2 - 6 e 7 (conj. de cima) 6 e 9 (conj. de baixo)

3 -

25	33	38	3
13	33	15	25
42	21	37	27
7	10	6	10
13	3	4	35
100	100	100	100

Antonio Carlos Neves Pinheiro
Av. Gov. Lindemberg, 1869
29900 - Linhares - ES

O Antonio Carlos gostaria de adquirir alguns exemplares de *Mickey* ou *Pato Donald* da década de 50. Se alguém puder dispor dessas revistas, é só entrar em contato com ele no endereço acima. Todo mundo avisado?

Minie Yukie Aoki
São Paulo - SP

Esta foi realmente uma surpresa, e uma surpresa muito bacana. Recebemos uma cartinha da Minie Yukie Aoki onde ela diz que recebeu esse nome em homenagem à Minie, namoradinha do Mickey. Não é um barato? Agora, quem ficou superfeliz mesmo foi sua xará, que mostrou sua cartinha pra toda a redação. Um abração, Minie.

Fernando Andrade Tomás
Santo André - SP

A revista *Pato Donald* foi publicada bem antes da revista *Zé Carioca*. Aliás, *Pato Donald* foi a primeira publicação da Editora Abril, lançada em 1.º de julho de 1950. *Zé Carioca* surgiu em 1961, e recebeu o n.º 479, para seguir a numeração da revista *Pato Donald*. Escreva sempre, Fernando.

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

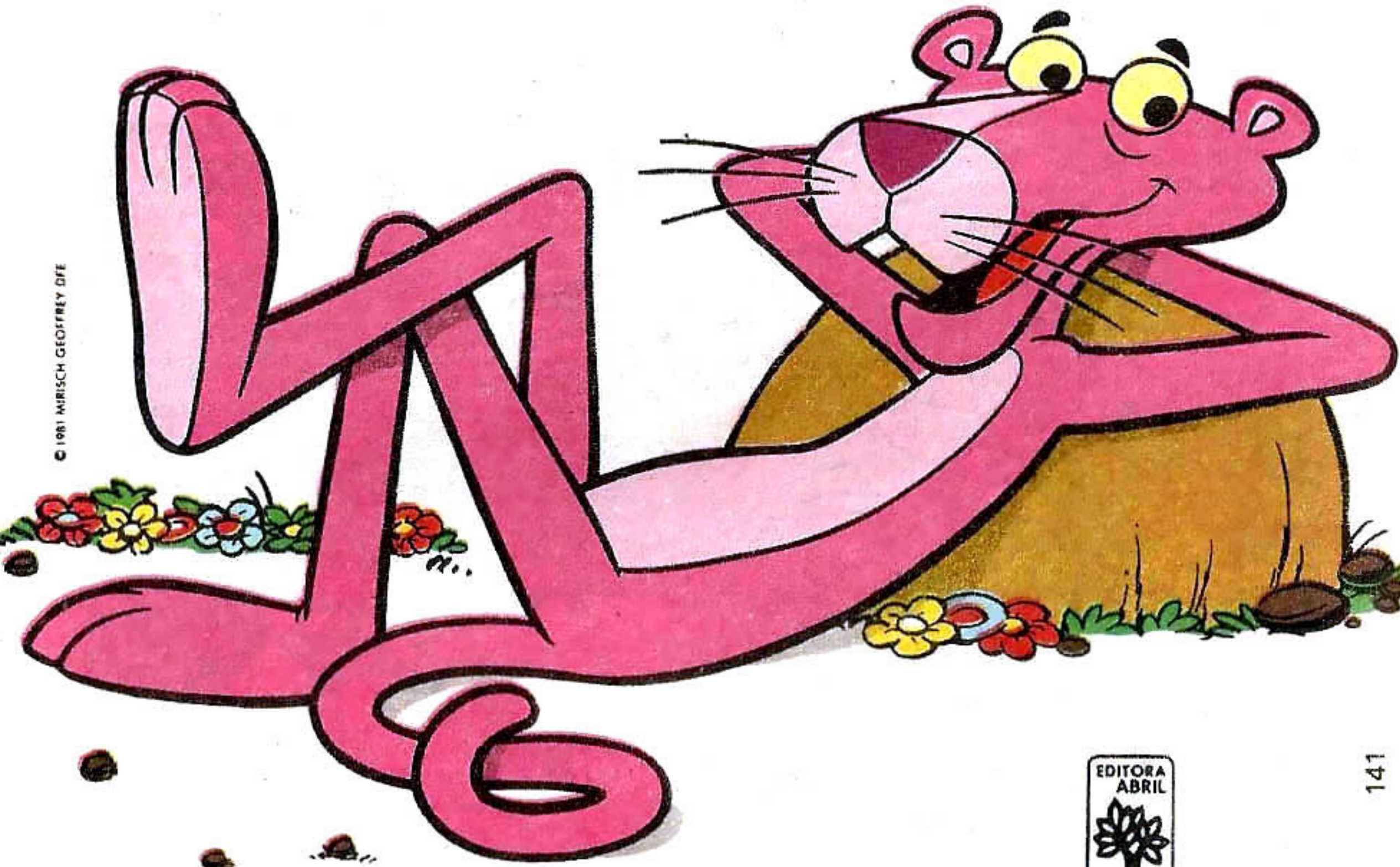
Janete Barros dos Santos (13 anos), R. Gov. Luiz Cavalcante, 435 - 57300 - Arapiraca - Al. **Iraci Weber** (15 anos), R. Sete de Setembro, s/nº.- 89893 - Mondaí - SC. **Márcia de Fátima** (15 anos), R. Vinte e Um de Abril, 277 - fundos - 12200 - São José dos Campos - SP. **Rita Pereira dos Santos** (10 anos), R. Vinte e Um de Abril, 297 - 12200 - São José dos Campos - SP. **Ana Carla F. Reis** (12 anos), R. Cubatão, 714, ap. 81 - 04013 - São Paulo - SP. **Marco Aurélio Reis Jr.** (15 anos), R. Cubatão, 714, ap. 81 - 04013 - São Paulo - SP. **Márcio Túlio M. Santos** (9 anos), R. D. Ana Néri, 445, ap. 3 - 03106 - São Paulo - SP. **Marcos Antonio dos Santos** (13 anos), R. José Emiliano Santos, 135 - 12400 - Pindamonhangaba - SP. **Robson Santos Lopes** (15 anos), Av. da Liberdade, 449 - 39550 - Taiobeiras - MG. **Sérgio Silva de Freitas** (16 anos), R. Vicente Almada, 346 - 38140 - Prata - MG. **Maria Aparecida Silva** (16 anos), R. Guarani, 34-38140 - Prata - MG. **Christiane Resende Fernandes** (12 anos), P. São Miguel, 26 - 38160 - Nova Ponte - MG.

QUEREM TROCAR SELOS

João Carlos Cavichioli, R. Max Eugênio R. Ziemann, 151 - 89250 - Jaraguá do Sul - SC. **Rosa Maria Ferreira Rebelo,** Candeeiros, 2475 - Benedita - Portugal. **Camilo Ferreira Rebelo,** Candeeiros, 2475 - Benedita - Portugal. **Eduardo Pereira,** P. Vital Brasil, 61 - 37980 - Cássia - MG. **Paulo Roberto Lyrio Pimenta,** R. Joana Angélica, 13 - 45640 - Coaraci - BA. **Luís Roberto Alves,** R. Paula Bueno, 83 - 13840 - Mogi-Guaçu - SP. **Afonso Cláudio Alves,** Av. do Canal, 327 - 35100 - Governador Valadares - MG. **Carlos Alberto B. Cesconeto,** Av. Getúlio Vargas, 300 - 88800 - Criciúma - SC.

"A revista da Pantera é de virar a cabeça"

Você vai se divertir muito com as histórias da Pantera Cor-de-Rosa!
Ela é alta, magrela, tem uma corzinha rosada e faz todo mundo rolar de rir.
Principalmente quando se encontra com Vivaldo, o inspetor trapalhão.
Na banca próxima à sua casa, todo mês tem as
aventuras da Pantera, que vai virar
a cabeça de muita gente...
de tanto rir.



EDITORA ABRIL

141

NA BANCA DA ESQUINA JÁ TEM:

A PANTERA COR-DE-ROSA

WALT DISNEY Mickey e Sir Lock NA CAÇA À RAPOSA

NÃO SABEM LER? SAIAM DESTAS TERRAS!

BAM!

ENTRADA PROIBIDA PROPRIEDADE PARTICULAR

S80088-MK357/7

DA PRÓXIMA VEZ EU ATIRO PRA ACERTAR!

PELO JEITO VOCÊS NEM CHEGARAM PERTO DA CASA!

DROGA! POR QUE NÃO DISSE QUE TINHA ESSE CASEIRO LOUCO PRA APERTAR O GATILHO?

E TAMBÉM UM CÃO FEROZ!

CASEIRO, CÃO FEROZ... VAMOS ACHAR OUTRO JEITO DE ENTRAR NA CASA!

SEUS DONOS, O LORDE FIRIFIFIU E SENHORA, ESTÃO VIAJANDO! É UMA BOA OCASIÃO PRA SAQUEAR A CASA!

FALOU! ENQUANTO SAQUEAMOS, TAMBÉM PODEMOS ROUBAR ALGUMA COISA!

TALLY-HO!*

*GRITO DE CAÇADOR DE RAPOSA.

AU! AU! AU! AU!

AU! AU! AU! AU! AU!

TALLY-HO!

TALLY-HO! TALLY-LO! TALLY-HO!

CARAMBA! UMA CAÇA 'A RAPOSA!

RAPAZES, JÁ SEI COMO ENTRAR NA CASA! VAMOS CAVALGAR ATRÁS DOS CACHORROS!

? ? ?

TALLY-HO! TALLY-HO! TALLY-HO!

ENQUANTO ISSO... MICKEY, SAIA DESSA POLTRONA! VAMOS CAVALGAR ATRÁS DOS CACHORROS!

UMA CAÇA 'A RAPOSA?

EU SEMPRE FICO COM PENA DA RAPOSA!

TOLICE! NUNCA PEGAMOS A RAPOSA! O PRINCIPAL É O ESPORTE DE MONTAR UM NOBRE CAVALO PELOS CAMPOS E COLINAS! TALLY-HO!

ALÉM DISSO, O CONVITE FOI FEITO POR LORDE TANGENTE, UM VELHO CLIENTE MEU! TALLY-HO!

EU ME LEMBRO... O CASO DA BENGALA ROUBADA!

TALLHY-HO!

VOCÊ DEVE SE LEMBRAR... O CASO DA BENGALA ROUBADA!

VOU PEGAR AS ROUPAS DE MONTARIA E O LINIMENTO!

EM OUTRA PARTE TAMBÉM SE FAZEM PREPARATIVOS...

SÓ ESPERO QUE ESTA FANTASIA ENGANE O CASEIRO!

NÃO SE PREOCUPE!

ANTES DO SOL NASCER, VAI ENGANAR, SIM! SÓ PRECISAMOS IR DA ESTRADA ATÉ A CASA!

CASA

ESTRADA

AGORA, VAMOS OUVIR ESSE LATIDO!

AU! AU! AU!

BAH! PARECE MAIS UM **POODLE** QUE UM CÃO DE CAÇA!

BLÁ'Á'Á'!

NA MANHÃ SEGUINTE, BEM CEDO...

VAMOS PASSAR O DIA SAQUEANDO A CASA, E SÓ FUGIMOS DEPOIS QUE ESCURECER!

POR QUE NÃO ROUBAMOS ALGUMA COISA AO MESMO TEMPO?

VOU PENSAR NO ASSUNTO!

AGORA REPRESENTEM SEU PAPEL, E VAMOS LOGO COM ISSO ANTES QUE O DIA CLAREIE!

ALI PERTO...

A CAÇADA, LORDE TANGENTE?

QUANDO COMEÇA

ASSIM QUE OS CACHORROS FAREJAREM A RAPOSA!

ZZZ

ZZZ

MAS OS CAVALEIROS DEVEM ESTAR ALERTAS, TAMBÉM! O PRIMEIRO QUE AVISTAR A RAPOSA, DEVE GRITAR...

TALLY-HO!

AU!
AU!
EI! ONDE ESTÁ A RAPOSA?
AU!
AU!
ALI!
AU!
ESTOU VENDO A RAPOSA!
ONDE ESTÁ ELA?
VENHA, MICKEY! VAMOS ASSUMIR A DIANTEIRA!
SIGA O CACHORRO QUE VAI NA FRENTE! PARECE QUE ELE FAREJOU A PISTA!
AU!
MAIS DEPRESSA! NÃO ESTAMOS DESFILANDO!
VOCÊ PESA UM BOCADO!
MELHOROU! SÓ TEMOS QUE PASSAR PELA CASA DO CASEIRO SEM QUE ELE DESCONFIE!
AU! AU!
O QUE FOI, REX?
GRRRR!

OH! É UMA DAQUELAS CRETINAS CAÇADAS `A RAPOSA!

TALLY-HO!

AU! AU!

GRRR!

BOM TRABALHO, RAPAZES! ACHO QUE ENGANAMOS O CARA!

AU! AU! AU!

QUANDO PODEMOS TIRAR ISTO?

TEMOS QUE CHEGAR NA CASA!

PUF! PUF!

TALLY-HO!

ESPERE! ALGUÉM AVISTOU A RAPOSA!

NÃO VEJO NINGUÉM!

ESTOU ESCUTANDO UM LATIDO!

PARECE MAIS UM *POODLE!*

AU! AU!

AU!

TOLICE! QUEM USARIA UM *POODLE* NUMA CAÇA `A RAPOSA?

TALLY-HO!

ACHO QUE ALGUÉM GRITOU *TALLY-HO!*

EU GRITEI AGORA MESMO! DEVE TER SIDO O ECO!

AU! AU!

ALGUÉM AVISTOU A RAPOSA!

ONDE?

ZZZ

NAS TERRAS DO LORDE FIRIFIFIU! VAMOS!

CONSEGUIMOS, RAPAZES! VOU ABRIR A FECHADURA NUM INSTANTE!

NÃO POSSO DAR NEM MAIS UM PASSO!

ENTÃO DESÇA DAS MINHAS COSTAS!

AU! AU!

AH! EU SABIA! UM CAÇADOR PERTO DA MANSÃO!

TALLY-HO!

ISSO NÃO FOI ECO, NÃO!

???

TALLY-HO!

AU!

CLARO QUE NÃO!

PELA MADRUGADA! AÍ VEM A CAVALARIA!

TALLY-HO!

TALLY-HO!

É HORA DE CANCELAR O GOLPE!

?

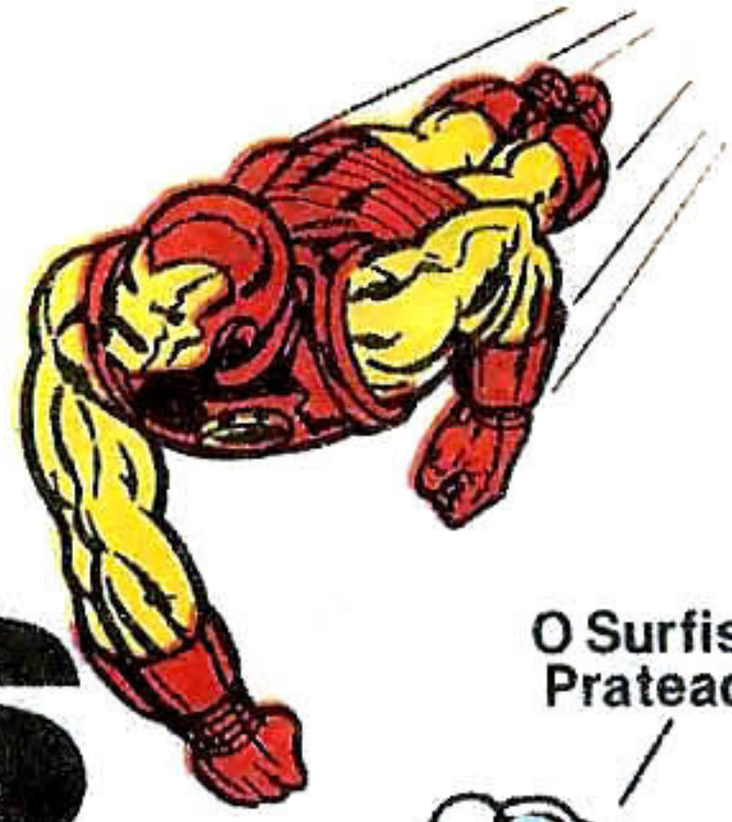
PAF!

EI! ESPERE A GENTE!

RAC!

?
?
CLUMP!
EI! PERMITIMOS CAÇA À RAPOSA EM NOSSAS TERRAS, MAS NÃO NA PORTA DA FRENTE!
EPA! SÃO OS MESMOS QUE EXPULSEI DAQUI OUTRO DIA!
SÃO DA QUADRILHA DO NEFÁRIUS!
QUE FALTA DE ESPÍRITO ESPORTIVO DESVIAR NOSSA CAÇADA COM ESSAS FANTASIAS DE CAVALO E CACHORRO!
MAS POR QUÊ?
DESCONFIO QUE USARAM ESSE TRUQUE PRA ENTRAR NA MANSÃO!
ISSO MESMO!
O PROFESSOR BOLOU ESSE PLANO! A GENTE IA SAQUEAR A CASA!
E ROUBAR, TAMBÉM!
DESTA VEZ VOU PRENDER VOCÊS POR INVASÃO!
NÃO É JUSTO! POR QUE O PROFESSOR SEMPRE CONSEGUE ESCAPAR?
ACHO QUE É QUESTÃO DE SORTE! (GLUP!)
fim

O Poderoso Thor



O Homem de Ferro

O Surfista Prateado

"Meus amigos, meus heróis"

Mestre do Kung Fu

Capitão América

Venha você também viver emocionantes aventuras com seus heróis... você vai ficar amigo de todos eles!

O Motoqueiro Fantasma

Falcão

Punho de Ferro

© 1981 MARVEL COMICS GROUP

HERÓIS DA TV

ALMANAQUE DO CAPITÃO AMÉRICA

TODO MÊS NAS BANCAS!

EDITORA ABRIL

153 - D

WALT DISNEY

Donald e Gastão

O CÁLICE DE PATÓCLIDES

ESTAMOS NO ARQUIPÉLAGO DAS GAIVOTAS, RAPAZES! VEJAM SÓ A BELEZA DESSAS ILHAS!

ESSE MAR AZUL TAMBÉM É BONITO!

LEGAL!

D4820-MK357.8

A PAISAGEM NÃO É TUDO! DEBAIXO DO MAR AINDA PODEM SER ENCONTRADAS RARIDADES ARQUEOLÓGICAS DE GRANDE VALOR!

NÃO VIEMOS AQUI COMO TURISTAS! VIEMOS PROCURAR TESOUROS!

VEJA QUE EQUIPAMENTO GENIAL, TIO!

TUDO PARA MERGULHADORES ALUGA-SE

INFELIZMENTE NÃO SE PODE TER TUDO!

AINDA MAIS QUANDO AS PASSAGENS PRA CÁ ESVAZIARAM MINHA CARTEIRA!

O ESSENCIAL PARA MERGULHAR ALUGA-SE POR HORA

ORA, UM BOTE E MÁSCARA É TUDO QUE A GENTE PRECISA!

E UM POUCO DE SORTE!

ASSIM... JÁ VIU ALGUM TESOURO, TIO?

CALMA! ACHAR TESOUROS NÃO É FÁCIL! É PRECISO ESTUDAR AS CORRENTES MARÍTIMAS E ARQUEOLOGIA!

ESTE LOCAL PARECE BOM! VAMOS MERGULHAR!

OBA!

PLACH!

ESSA NÃO! O DONALD!

O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI, GASTÃO?

PROCURANDO TESOUROS, É CLARO! A MENOS QUE VOCÊ TENHA DIREITO EXCLUSIVO DE EXPLORAÇÃO! EH, EH!

GRRR!

LÁ VOU EU!

MERGULHEM, RAPAZES! QUATRO PODEM ACHAR MAIS TESOUROS DO QUE UM!

PLOCH!

NADA MAU PRA COMEÇAR! SE TEM UM BRACELETE LÁ EMBAIXO...

...DEVE TER...

...UM COLAR, TAMBÉM!

GLUP!

VEJAM O QUE EU ACHEI, RAPAZES! UM BRINCO!

EH, EH! AS ORELHAS DEVIAM SER PEQUENAS ANTIGAMENTE!

O QUE FALTA PRA VOCÊ, PRIMO, É SORTE!

VOU MOSTRAR QUE POSSO ACHAR ALGO VALIOSO SEM OLHAR!

UM PEQUENO *MARTELO* DE OURO! EU NÃO DISSE?

GRRR!

SOMANDO TUDO, ATÉ QUE FOI UMA BELA PESCARIA! AH, AH!

GLUP!

ESTÁ INTERESSADO EM ANTIGUIDADES, DIRETOR?

CLARO QUE ESTOU!

DIRETOR

MUSEU

SEUS OBJETOS SÃO DE GRANDE VALOR! TUDO PERTENCE AO GOVERNO, MAS VOCÊ TEM DIREITO A UMA RECOM-PENSA!

MUITO OBRIGADO!

JÁ TEMOS MUITOS DESSES BRINCOS! MAS MERECE UMA PEQUENA RECOMPENSA!

O-OBRIGADO!

ANTES DE IREM, QUERO QUE VEJAM UMA COISA!

ESTE É O FAMOSO CÁLICE DE PATÓCLIDES, O GRANDE! É TODO DE OURO E VALE MILHÕES!

PUXA!

HAVIA DOIS CÁLICES NA ANTIGUIDADE, MAS O OU-TRO NUNCA FOI ENCON-TRADO! DEVE ESTAR NO FUNDO DO MAR!

GOSTARIA MUITO DE TER O PAR NO MUSEU, E A RECOMPENSA POR ELE É FABULOSA!

É O TIPO DE SERVIÇO PRA UM SORTUDO COMO EU!

SÓ PRECISO COMPRAR UM EQUIPAMENTO MELHOR!

MUSEU

A MINHA RECOMPENSA SÓ VAI DAR PRA PAGAR O ALU-GUEL DO BOTE E O ALMOÇO!

LEMBRANÇAS

CÓPIAS EXATAS

UM MOMENTO, MENINOS!

VAMOS FICAR SEM ALMOÇO, MAS VAI VALER A PENA ENGANAR O GASTÃO!

?

CÓPIAS EXATAS DO CÁLICE DE PATÓCLIDES

ASSIM...

VRRRR!

AÍ VEM O GASTÃO...

...COM *AQUELE* EQUIPAMENTO!

NÃO EXISTE MANEIRA MELHOR DE SE PROCURAR TESOUROS!

FSSSS!

E COM ESTE MOTOR DE POPA, ENTÃO... BOTE A REMO É COISA DO PASSADO!

VRUM!

AH, AH! VOU ACHAR AQUELE CÁLICE EM POUCO TEMPO!

VRUMMM!

REALMENTE, VAI SER MAIS CEDO DO QUE ELE PENSA!

PLOCH!

HEIN?

VEJAM, MENINOS... TEM UMA COISA BRILHANDO ALI!

VOCÊ TEM QUE ANDAR MAIS DEPRESSA SE QUISER COMPETIR COMIGO!

ZUM!

PLOCH!

TOMARA QUE ELE ACHE O CÁLICE! TOMARA!

ACHEI! O CÁLICE DE OURO DE PATÓCLIDES, O GRANDE!

VOU LEVAR PRO MUSEU AGORA MESMO! ESTOU RICO!

IH, IH, IH!

VRUM!

VEJA, DIRETOR! ACHEI O CÁLICE DE OURO!

QUÊ?

PODE IR DANDO A RECOMPENSA!

VAMOS COM CALMA, RAPAZ!

TODOS SABEM QUE NOSSOS ANTIGOS MARINHEIROS FORAM A TERRAS DISTANTES...

...MAS POR CERTO NUNCA ESTIVERAM EM HONG KONG!

QUAC!

MADE IN HONG KONG

FORA! NÃO QUERO VOCÊ E NEM SUA IMITAÇÃO BARATA NESTE MUSEU!

CHUT!

IAU!

TOME! TALVEZ DEVOLVAM O DINHEIRO QUE PAGOU POR ISTO!

TONC!

UGH!

GRRR! JÁ SEI QUEM ESTÁ POR TRÁS DISSO!

ESPERE SÓ ATÉ EU BOTAR AS MÃOS EM VOCÊ, PRIMO!

AH, AH, AH!

QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

TRAIDOR! PIRATA DUMA FIGA!

SE O TIO É UM PIRATA...

GRRR!

CRAC!

SOC!

...VOCÊ ESTÁ AGINDO...

TUMP!

...COMO UM BANDIDO, GASTÃO!

BAM!

POP!

CRAC!

PIMBA!

PLAFT!

FISSSS!

TONC! BONC!

GLUB!

BLUP!

FSSSSS!

ESPERO QUE TENHA APRENDIDO A LIÇÃO, DONALD!

HUM...

E, PRA EVITAR OUTRAS BRINCADEIRAS, VOU PRA BEM LONGE!

HÃ?

QUAAC!

TCHAÁÁÁ!

GRRR! PILANTRA! VOCÊ AFUNDOU MEU BOTE DE BORRACHA!

FOI UM LAMENTÁVEL ACIDENTE!

VOU DAR O FORA ANTES QUE OUTRO *ACIDENTE* LAMENTÁVEL ACONTEÇA!

O QUE ACONTECEU COM A MINHA SORTE?

E CINCO METROS ABAIXO DO BARCO DO GASTÃO...

?

QUAC! OUTRO CÁLICE FALSO!

ELE PODE ME ENGANAR UMA VEZ, MAS NÃO DUAS!

GRRR!

CLANC!

UM PRESENTE PRA VOCÊ, PRIMO!

CLONC!

UGH!

MMFM!

CLONC!

TCHAU! VÁ VER SE ESTOU LÁ NA ESQUINA!

VRUM!

?

DE ONDE SAIU ISTO?

VOCÊ SÓ COMPROU...

...UM CÁLICE FAJUTO!

ISTO NÃO É UM OBJETO BARATO! É IGUALZINHO AO CÁLICE DO MUSEU!

ENTÃO SÓ PODE SER...

GLUP!

DEPOIS...

DROGA! FAZ UM TEMPÃO QUE ESTOU AQUI E NÃO ACHEI NADA!

IAHU, GASTÃO! QUEM RI POR ÚLTIMO...

TU-UUU!

TIRE ESSA BANHEIRA FURADA DA FRENTE!

IUPI!

QUAC!

fim

É TEMPO DE FÉRIAS!

E para se divertir à valer, com muita alegria, 2 publicações incríveis:

O GALO CANTADOR!

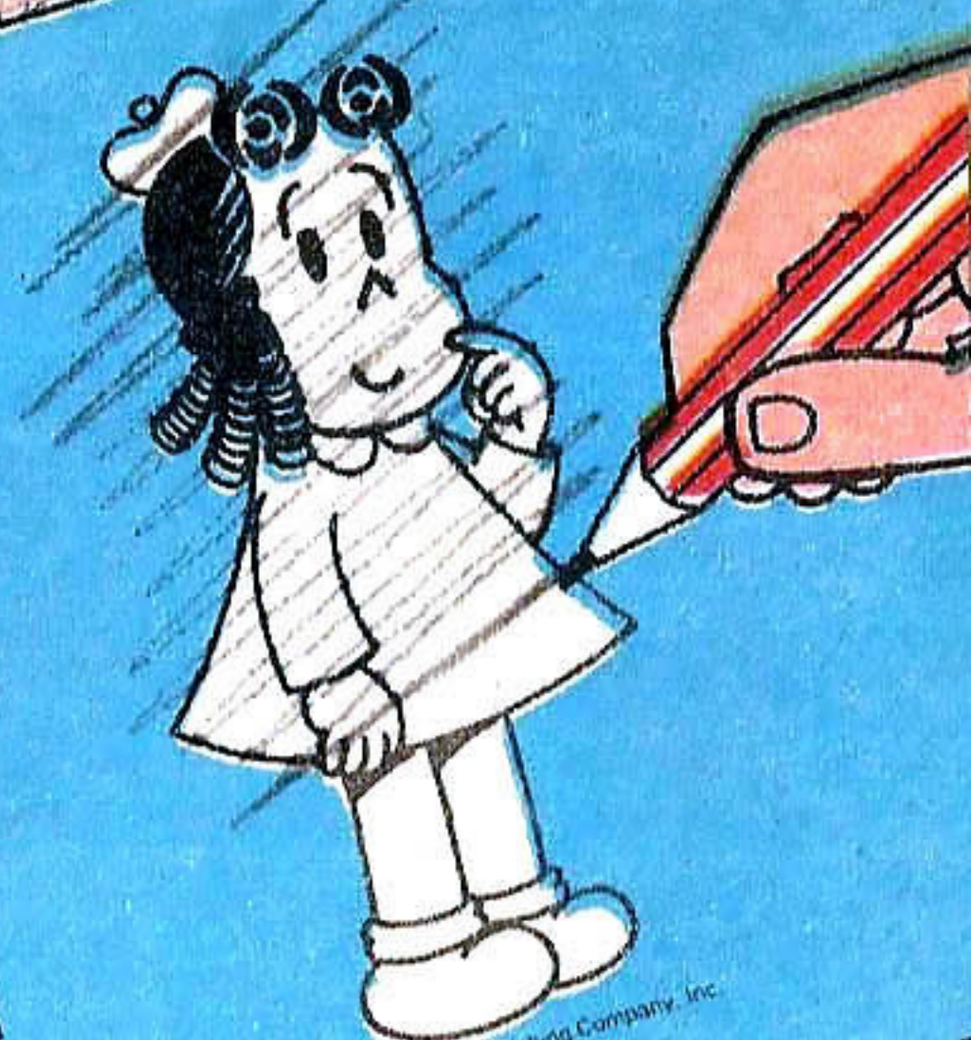
Destaque e monte já o seu galo cantor e brinque a toda hora! E mais: a história de Xixo, um galo muito diferente!

COLEÇÃO SURPRESA O GALO CANTADOR

VENHA BRINCAR COM A LULUZINHA!

A turma da Luluzinha está com a corda toda nesta edição! Você vai riscar e rir muito com as coisas engraçadas que vão acontecer!

RISCA APARECE - LULUZINHA



© 1982 Western Publishing Company, Inc.

Você não pode perder:
DESTAQUE, BRINQUE E OUÇA: BRASIL TETRACAMPEÃO!

ABRIL CULTURAL

EM TODAS AS BANCAS!

Lançamentos válidos para: SP, PR, SC, RS, MS, RJ e ES

WALT DISNEY

MICKEY, CHOQUINHO e FRANCISQUINHO em

UM NEGÓCIO TRABALHOSO PRA CACHORRO

TENHO MUITO O QUE FAZER, VAMOS VOLTAR PRA CASA!

IDÉIA!

SE QUISER, EU LEVO O CACHORRO PRA PASSEAR TODOS OS DIAS!

ESTÁ FEITO!

TOME O PAGAMENTO ADIANTADO DE UMA SEMANA! CUIDE DESDE JÁ DO MEU CÃOZINHO!

VEJAM! ARRANJEI UM BOM NEGÓCIO PRA VOCÊS! AQUI ESTÁ O PRIMEIRO CLIENTE!

ÓTIMO! TIO MICKEY!

ARRANJEM OUTROS CÃES PRA CUIDAR E GANHARÃO BASTANTE!

PRIMEIRO VAMOS PASSEAR UM POUCO!

POUCO DEPOIS...

AU! AU! AU!

PELOS LATIDOS, PARECE QUE O NEGÓCIO VAI DE VENTO EM POPA!

TUDO BEM, MENINOS? PRECISAM DE AJUDA?

AMARRE-OS AQUI

NÃO! FRANCISQUINHO FOI PASSEAR COM UM CÃO DINAMARQUÊS!

CUIDAMOS DE CÃES

EI! CUIDADO!

?

OH! É FRAN-CISQUINHO!

NÃO CONSIGO PARAR!

É O CÃO DINAMARQUÊS QUE ESTÁ LEVANDO O FRAN-CISQUINHO PRA PASSEAR!

PARE!

AGÜENTE AÍ! JÁ VAMOS INDO!

SE ELE ESCAPAR, O DONO VAI FICAR FURIOSO!

PARE DE UMA VEZ!

BOA, TIO!

NÃO PAROU, MAS PELO MENOS DIMINUIU A VELOCIDADE!

AU!

TAC!

TUM!

QUE FOI ISSO?

VIM TRAZER SEU CACHORRO...

AH, É? POIS OLHE O QUE VOCÊ FEZ NO MEU GRAMADO!

MUITO DEPOIS...

TIVE QUE ARRUMAR UM GRAMADO INTEIRO! ESTOU EXAUSTO!

DESISTIMOS DO NEGÓCIO?

CUIDAMOS DE CÃES

NÃO! MAS PRECISA MUDAR ISSO AQUI!

?

ASSIM VAI SER MAIS FÁCIL!

CUIDAMOS DE CÃES QUE NÃO SEJAM MUITO GRANDES

DUAS HORAS MAIS TARDE...

UAH! COMO DORMI BEM! PELO JEITO O NEGÓCIO DOS CACHORROS VAI INDO AGORA!

TIO MICKEY!

PRONTO! QUAL É O PROBLEMA AGORA?

TEMOS QUE LEVAR MUITOS CACHORROS PRA PASSEAR! QUE TAL SE...

SE EU OS AJUDASSE? BEM, ESTÁ CERTO!

QUAL DELES EU LEVO?
AQUELE!
E NÓS LEVAMOS ESTES DOIS...
AO MENOS ESTE EU POSSO CONTROLAR...
ORA, DEIXE DE ANDAR ARRASTANDO O FOCINHO NO CHÃO!
FUNC! FUNC! FUNC!
VAI VER QUE FAREJOU ALGUM COELHO! PARE COM ISSO AGORA!
FUNC!
TUMP!
EI, SEU MAROTO! ONDE SE METEU?
NESSE MOMENTO, PERTO DALI...
PELO VISTO, O LADRÃO PERDEU ESTE BOTÃO!
É UMA PISTA!
FAREJE E PROCURE LOCALIZAR O LADRÃO! ATÉ HOJE VOCÊ NUNCA FALHOU!
FUNC! FUNC!

VEJA! ELE ESTÁ INDO EM DIREÇÃO AO MATO!

AU!

EI! CALMA! XI! PARTIU A COLEIRA!

VAMOS CORRER! QUANDO ESSE CÃO FAREJA UMA PISTA, DISPARA COMO FOGUETE!

ENQUANTO ISSO...

NÃO CONSIGO ENCONTRAR!

ALI ESTÁ! DEVE SER ELE! EI, VOCÊ!

OH! PERDEU A CORDA COM A COLEIRA!

AU!

AU!

PAROU NAQUELA CASA ABANDONADA! VAI VER QUE O COELHO ENTROU LÁ!

AU!

VOU USAR ESTA CORDA!

DESSE LAÇO VOCÊ NÃO ESCAPA, ESPERTINHO!

AU!

EPA! UM CACHORRO AQUI?

AH! NÃO É A POLÍCIA! VOU CONTINUAR DEITADO!

VENHA! VAMOS EMBORA!

PEGUEI!

AU!

E AGORA VOCÊ VEM COMIGO COMO UM CÃO-ZINHO BEM COMPORTADO!

AUUU!

O LADRÃO! E ESTÁ LEVANDO O SABUJO!

PARE! VOCÊ ESTÁ CERCADO!

ZIM!

ESTÃO ATIRANDO! É MELHOR EU ME ENTREGAR!

ESSE RAPAZ DEVE SER CÚMPLICE!

!?!

NÃO ATIREM! EU ME ENTREGO!

MAS LOGO CHEGAM OS MENINOS COM O OUTRO CACHORRO E AJUDAM A RESOLVER O PROBLEMA...

VOCÊ PERSEGUIU O CACHORRO ERRADO, TIO!

E ESTE ENTÃO É...

AH! ESTE É O DA POLÍCIA! SÃO IGUAIZINHOS!

UF! AINDA BEM QUE TUDO SE ESCLARECEU E ME DEIXARAM EM LIBERDADE!

ESTE NEGÓCIO DE CACHORROS JÁ DEU O MAIOR ROLO!

O QUE VOCÊ VAI COMPRAR, TIO MICKEY?

VINTE DÚZIAS DE LIMÕES!

VINTE DÚZIAS DE LIMÕES?

ISSO MESMO!

VOCÊS VÃO ACABAR COM O NEGÓCIO DOS CACHORROS E VOLTAR A VENDER LIMONADA! É MELHOR PARA OS *NERVOS!*

fim

WALT DISNEY MICKEY

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Correa, José Augusto P. Moreira

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Mickey

JULHO DE 1982 - N.º 357

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom, Walkiria M. De Felice Ferreira. *Preparadoras de Texto:* Suely H. Furukawa, Suiang G. de Oliveira. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Laécio A. Ribeiro, Kazuhiro Kurita. *Chefe de Arte*: Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco Aurélio S. S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Elizabeth T. San Martins, Jucemara V. T. Silva, Lilian T. Mitsunaga, Margareth J. Gasparim, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rachel M. de Lima, Sandra R. G. de Angelis, Sônia R. A. de Castro, Telma T. Takassugui. *Letristas:* João B. Neves Filho, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Rita de Cássia S. Finotti.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor de Arte**: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.
Estúdio de Quadrinhos: **Diretor de Arte:** Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Rogério Marques Godoy, Selma Maria Bertolino, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Marcelo Aragão, Renato Canini (argumentos).
Estúdio de Novos Produtos: **Diretor de Arte**: Jorge Kato. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Desenhistas:* Eli Marcos Martins Leon, Michio Yamashita. *Ilustrador:* Ricardo Soares Correia da Silva. *Auxiliar de Arte:* Luiz Pereira Lima Filho.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(Supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Ramon Vilutis

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.

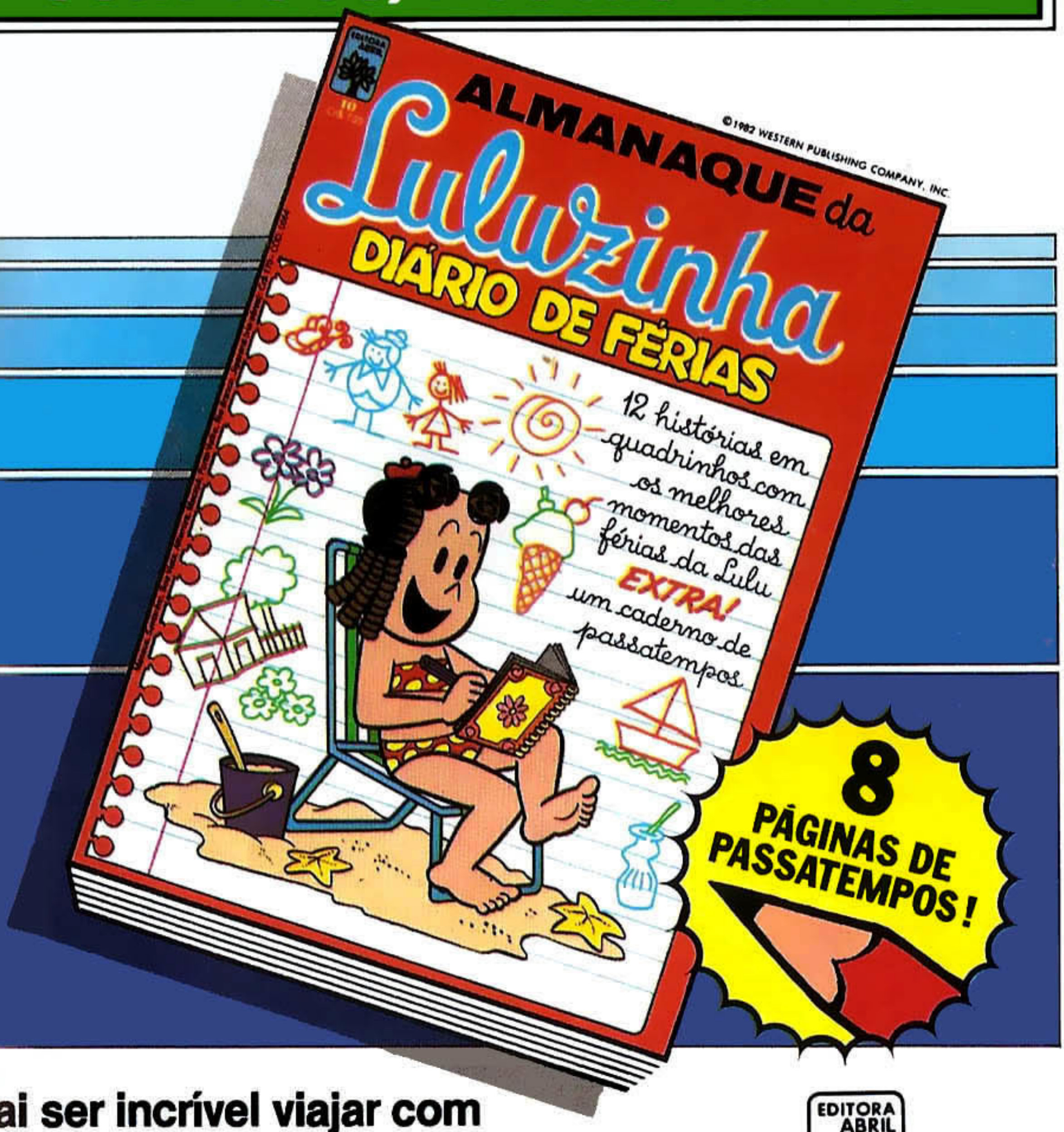
Serviços Fotográficos: Jussi Lehto *(Gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o as autoridades locais. NUMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 669 - Bela Vista; R. Olapoque, 91/99 - Bras; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro*: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal*: Electroliber Lda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 047 P 209/73.

Leve a Luluzinha e a turma com você, nestas férias!



Vai ser incrível viajar com eles, através de *100 páginas* coloridas e cheias de aventuras deliciosas no acampamento, no Havaí, na Austrália, no Alasca e em Paris. E você vai acompanhar a Lulu escrevendo tudinho no diário dela.

EDITORA ABRIL

Divirta-se com o

ALMANAQUE DIÁRIO DE FÉRIAS DA LULUZINHA

Iris Volley... Suba nele!

É a grande sacada para seus pés!

*Suba num tênis **Iris Volley** e dê um saque de elegância e charme! Na quadra ou na avenida, o **Iris Volley** combina com você e com seu esporte preferido! É bonito, durável e gostoso de usar!*
Suba nele!

iris

Av. Lidia Pollone, 150 · CEP 09.450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP